





Recueil de textes

PASSAGE

JLJE 2015



Passage

Sur les traces de l'an passé, trois auteurs/illustrateurs, Claire Garralon, Henri Meunier et Gilles Abier ont accepté de vivre avec nous une nouvelle aventure.

Après la présentation de leur œuvre par une professionnelle du livre aux enseignant(e)s, les élèves, en classe, ont découvert à leur tour leur univers.

Une rencontre entre les enseignant(e)s et les auteurs autour de la liberté et l'envie d'écrire, a déclenché divers travaux d'écritures et d'illustrations dans les écoles du Comminges.

Ce recueil en est l'aboutissement !

Les 5 et 6 juin 2015, pour petits et grands « artisans de l'écrit », Saint-Bertrand-de-Comminges est le passage obligé de leur rencontre et du partage de leurs expériences.

Un grand merci à Claire Garralon, Henri Meunier, Gilles Abier, à Marie-Aline, aux enseignant(e)s et leurs élèves pour leur investissement et leur passage dans le monde des mots, qui ont permis à ce recueil de voir le jour.



Les auteurs, passeurs de mots et d'images

Gilles Abier

Une naissance à Paris.
Une jeunesse en banlieue.
Des études de Lettres à Grenoble.
Un conservatoire de théâtre à Manchester.

Le tout entrecoupé de petits ou longs
boulots à Rouen, Paris, et en Angleterre
où j'ai vécu sept ans.

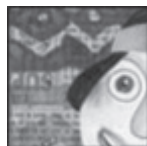
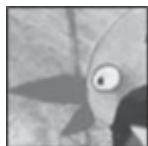
Aujourd'hui, quand je ne travaille pas dans un musée,
j'écris des histoires...



Claire Garralon

Auteur et illustratrice installée à Toulouse elle réalise son premier album en 2008. Dans ses livres, de manière simple et sensible, Claire aborde des sujets aussi variés que la différence, la solitude, l'écologie ou les couleurs et les nombres. Elle aime adapter son style au projet sur lequel elle travaille et utilisera tour à tour la peinture, les pastels gras ou les collages. Depuis de nombreuses

années, elle accompagne ses albums de rencontres avec les jeunes enfants dans les écoles et dans les crèches mais aussi dans les librairies et bibliothèques.



Henri Meunier

Écrire ou dessiner pour raconter des histoires. Écrire ou dessiner est une pratique accessible à tous, ce n'est pas une question de don ou de talent. Il suffit juste de plonger dans le bain et de ne pas avoir la trouille de se mouiller.

Fais comme tu veux, enfant, mais ici, rien ne t'interdit de penser.



Les écoles

École de Barbazan - CE1/CE2

École de Beauchalot - CP/CE1

École de Blajan - CP/CE1/CE2

École des Caussades, Saint-Gaudens - CE1/CE2

École des Caussades, Saint-Gaudens - CE2/CM1

École élémentaire d'Izaut-de-l'Hôtel

École d'Izaut-de-l'Hôtel - Maternelle/CP

École de Labroquère - CP/CE1

CLAS de Montréjeau

CLAE de Saint-Bertrand-de-Comminges

École de Saint-Plancard - CP/CE1

École de Saint-Plancard - Cycle 3



École de Barbazan CE1/CE2



Notre passeur : Henri Meunier

Qui a mis l'oiseau en cage ?



J'ai vu un fromage. Dans ce fromage, il y avait une plage.

Sur cette plage, j'ai lu un message :

« Un oiseau en cage cherchait un passage, en pleurant de rage ».

Monsieur Sage trouva le passage,

Sortit l'oiseau de sa cage

Effaça le message, revint à la plage

Et mangea le fromage.

Sylvio, Enzo, Julien, Florian et Charly

Le capimer de La Fonmeutainier



Il était un capitaine à la retraite

Ce capitaine ayant pour le plaisir navigué tout l'été

Trouva son bateau rempli de coraux

Pas un seul petit morceau de saumon ou de thon

Il alla trouver la mer, la priant de lui prêter

Quelques crevettes pour subsister sur l'eau

« Je vous les rendrai », lui dit-il

« Avant la marée basse, foie de morue, intérêt et

poisson clown ! »

Mais la mer n'est pas prêteuse, c'est cela son défaut...

« Que faisiez-vous au temps chaud ? »

« Je naviguais sur vos flots ne vous déplaie »

« Vous naviguiez ? J'en suis fort aise, eh bien nagez maintenant ! »

Charlie, Chloé, Julia et Andréa

Coup de foudre



Par ces temps-ci

À la plage se baladait le capitaine Guillaume

Sur le sable paisiblement allongé

Se trouvait un coquillage

Alors il se passa une chose incroyable !

La mer vit le capitaine et tomba folle amoureuse de lui

Guillaume eut lui aussi un coup de foudre

Et la mer, par magie, se glissa dans le coquillage

Étonnamment, le capitaine glissa le coquillage dans sa poche

Tous les deux amoureux vécurent heureux... mais

Pleuraient les capitaines, pleuraient les enfants, pleuraient les bateaux...

Au revoir les châteaux de sable, au revoir les pêches miraculeuses, au revoir les croisières

Si bien que Guillaume relâcha

Sa mer adorée. Il en garda une gouttelette...
Ahhhhh sa
Gouttelette précieuse...
Et voilà comment se termine l'histoire du coquillage,
du capitaine et de la mer !

Maggie, Lila, Héloïse, Heïdi et Maëllys

L'Henrifontaine



La mer ayant aimé le capitaine tout l'été
Se trouva dépourvue de poissons quand elle fut reve-
nue.
Pas une seule vive ou baleine à l'horizon.
Elle alla trouver le grand pêcheur
Le priant de l'aider à retrouver ses poissons.
« Je vous paierai, lui dit-elle, avant la marée basse ! »
Mais le pêcheur ne veut pas lui dévoiler ses secrets...
C'est là son moindre poisson.
« Que faisiez-vous au temps poissonneux ? » dit-il à
cette mer agitée.
« Marée basse et marée haute, j'embrassais le capi-
taine ne vous déplaît. »
« Vous l'embrassiez ? Vous l'embrassiez ??
Alors... si c'est pour une histoire d'amour...
Je m'occupe des poissons... Allez le rejoindre ! »

Leïla, Charlotte, Amandine, Tristan, Flavie et Louis

École de Barbazan

Cric Crac



Casser les carreaux de Madame Autoritaire
Renverser les pots de fleurs de Madame Proprette
Ih ih ih...
Cacher les crèmes au chocolat de Monsieur Glouton

Cracher de la bave sur Madame Beauté
Rire des robes roses de Madame Princesse
Arracher les rideaux de Madame Coquette
Croquer les saucisses de Madame Dodue

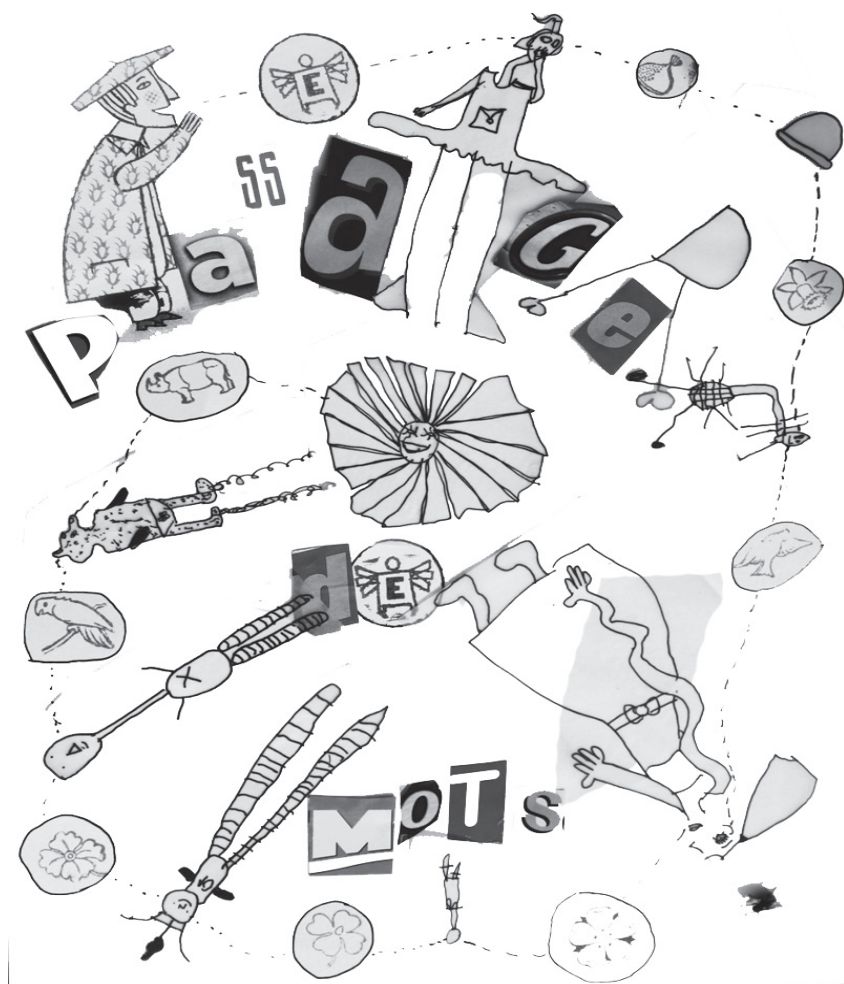
Manon, Louann, Jad, Noé, Loann

École de Beauchalot - CP/CE1

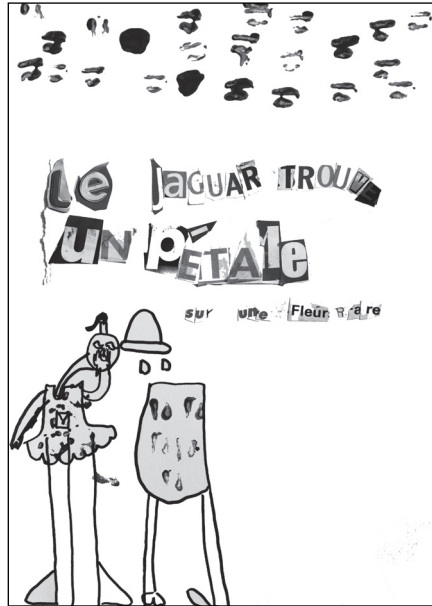


Notre passeur : Henri Meunier

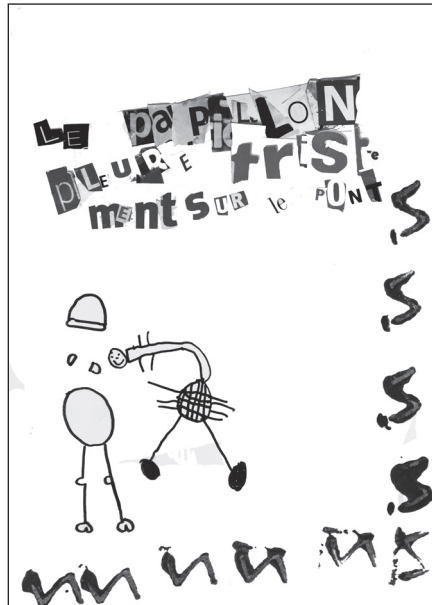
Passage de mots

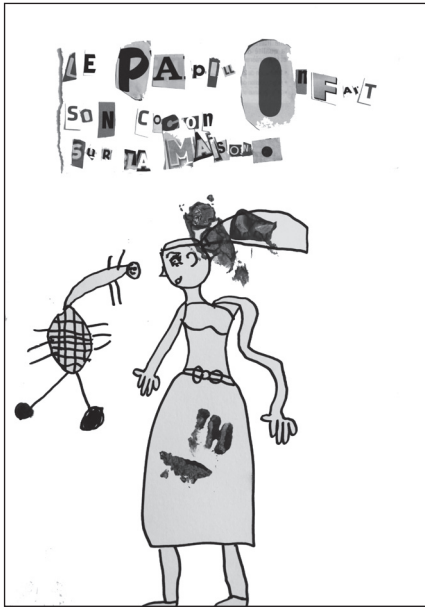


Le
jaguar
trouve
un
pétale
sur
une
fleur
rare.



Le
papillon
pleure
tristement
sur
le
pont.



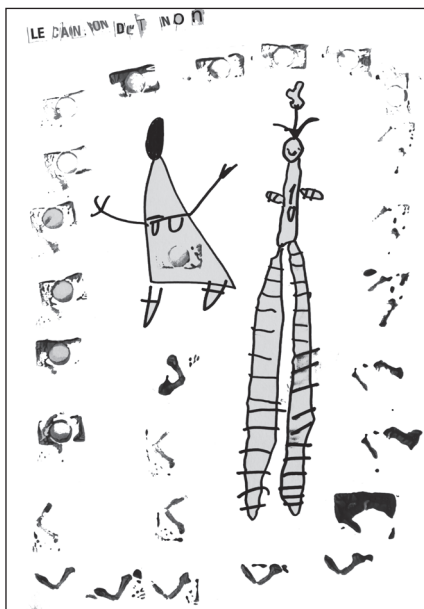


Le
papillon
fait
son
cocon
sur
la
maison.

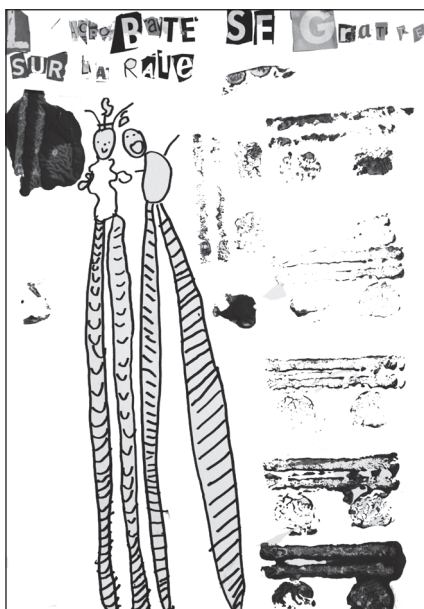


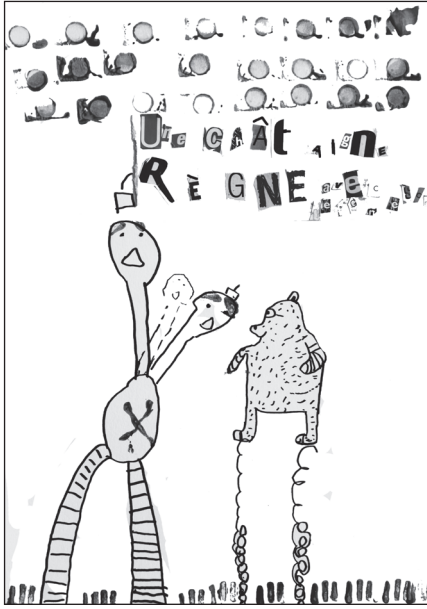
La
flamme
a
une
lame
qui
coupe
une
âme.

Le
canon
dit
non.

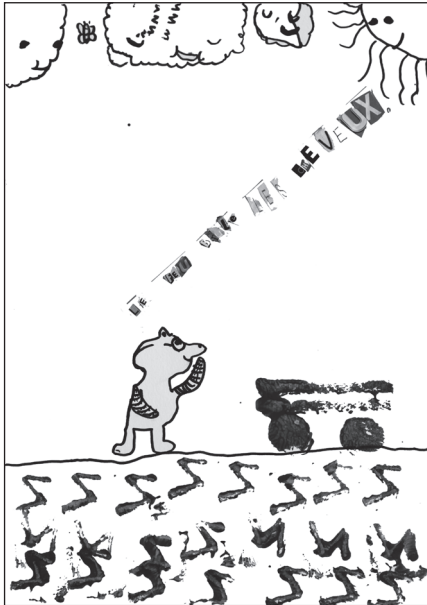


L'acrobate
se
gratte
sur
la
rate.

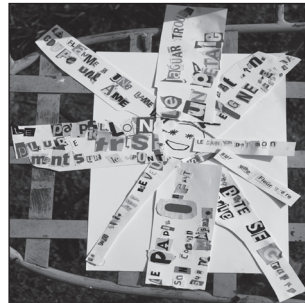




Une
châtaigne
règne
avec
son
peigne.



Le
feu
brûle
les
cheveux.



Passages





J'avais un castor,
il chantait dans un port,
il a plongé dans l'or.



J'avais un coquillage,
il tournait des pages
bien trop près de la plage.



J'avais un requin,
il plantait des pépins,
loin, trop loin !



J'avais un écureuil,
il attendait à l'accueil,
il a bondi sur une feuille.



J'avais un poisson,
il dansait sur un pont,
il a sauté sur un flocon.



J'avais un serpent,
il pleurait sur un banc,
trop, trop près du vent.



J'avais une barrette,
elle se baladait sur une
planète,
elle a vu ma tête sur
Internet.



*Tohir, Lana, Chanel, Lydie,
Djenhna, Emma, Clara, Louis,
Enéa, Manon, Marie-Yasmine,
Alexandre, Léo, Crystal,
Nicolas, Corentin, Noah,
Mathys, Rihanna, Emilien*

École primaire de Blajan

CP/CE1/CE2



Notre passeur : Claire Garralon

Le passage secret



Au château, on a trouvé,
Un petit passage secret.

Dans ce passage, on a trouvé,
Un beau trésor caché.

Dans le trésor, on a trouvé,
Des colliers et des bracelets.

Dans le petit passage secret,
D'un vieux château oublié.

Laura, Chloé, Jodie ; CP

Passage au zoo



Dans le zoo, on a vu,
Des singes, des zébus.

Un animal pas sage,
Qui était dans une cage.

Une bête sauvage ?
Qui avait la rage ?

Dans la cage, on a vu,
Un vieux lion tout poilu.
C'est le roi sauvage
Qu'on a mis en cage.

Noémie, Simon, Baptiste ; CP

Passage dans les sapins



Petit passage dans la forêt,
D'un jeune enfant pas sage.
Vers son refuge secret
Tout près des nuages.

Et là-haut dans les sapins,
Dans son abri éloigné,
Il cache tout son chagrin,
Aux yeux des êtres aimés.

Clara, Anna ; CE1

Passage hivernal



Passage sous les sapins.
Passage peu lumineux.
Passage tôt le matin.
Passage très frileux.

Passage très enneigé.
Empreintes de lapins.
Passages du gibier,
Sous les grands sapins.

Léona, Justine ; CE1

Passage verglacé



Une petite fille sur un passage enneigé,
Par un petit matin bien frileux.
Sous un ciel gris et nuageux,
Une fille sur un passage verglacé.
Glissa lourdement puis se releva.
Son chemin, elle poursuivit.
Trouva, au sol, un tout petit,
Le ramassa et le réchauffa.

Sur un passage verglacé,
Un animal fut sauvé.

Tifaine ; CE2

La moissonneuse et la tortue



Après la pluie, la moissonneuse, il faut sortir.
Elle est coincée dans un passage boueux.
Il faut faire vite, le ciel est nuageux.
Avec le tracteur, on va pouvoir s'en sortir.

Avant le retour du mauvais temps,
Elle doit terminer tous les champs.

Mais, elle a créé un fossé dans ce passage boueux,
Une tortue y est tombée et personne pour l'aider.
Les traces profondes que la moissonneuse a laissées
Sont des pièges pour ces petits malheureux.

La malheureuse s'en est sortie.
La moissonneuse a tout fini.

Anaïs, Mathieu, Kenzo ; CE2

L'oiseau pas sage



Il était une fois, un jeune et bel oiseau qui ne pensait qu'à sa parure et aux regards des autres pour sa beauté.

Il avait un ami qui était un peu plus prévoyant que lui et qui passait son temps à ramasser des provisions tout au long des belles journées.

Les parents de notre jeune ami l'oiseau, lui avaient parlé de la grande migration pour la mauvaise saison.

À l'école, notre ami n'était pas sage du tout, il n'écou-
tait pas. Pourtant, le maître avait longuement parlé de
cette migration des oiseaux vers les pays plus chauds.

Le jour du rassemblement migratoire, notre ami
n'était pas là, il était encore à la recherche de fleurs pour
embellir sa parure.

Ayant oublié le départ, notre ami se retrouva sans ses
pairs dans une forêt sombre et triste, plus un seul chant
d'oiseaux.

Plus d'abri, plus de graines pour subsister. Seul et sans
ressources, il alla siffler à la porte de son ami écureuil.
Celui-ci, fut fort étonné de le voir encore dans ce bois.

Notre jeune ami lui raconta sa mésaventure. L'écureuil,
au grand cœur, ne put le laisser dans une telle situation
et lui proposa d'entrer dans son abri et de partager ses
réserves jusqu'au retour des oiseaux.

Notre bel ami promit de ne plus jamais oublier d'écouter
ses parents et de ne plus être « pas sage » à l'école.

Depuis lors, plus un seul petit de son espèce n'oublie le
rendez-vous de la migration.

Texte commun à toute la classe CP/CE1/CE2

Passages dans la nature



Dans un passage montagneux, on a vu un ours,
Et des traces de passage de chevreuils.
Dans les cimes des arbres, on a vu des bouvreuils,
Et dans les cieux, la Petite et la Grande Ourse.

Sur un passage verdoyant, on a vu des marmottes.
Au croisement des chemins, deux jeunes renards,
Passage furtif, tôt le matin, dans le brouillard.
Et dans le lointain, une chouette hulotte.

Louis, CE2

Passages



Passage souterrain
Passage clandestin
Passage aérien
Passage de train

Passage du métro
Passage d'humains
Passage d'avion
Passage à niveau

Rémi, Gabriel, Yabal ; CE1

Pas sage, pas de passage



Attention, si tu n'es pas sage
Cela ne plaira pas à papa
Attention, si tu n'écoutes pas
Il n'y aura pas de passage

Attention à tous les niveaux
Si tu n'es pas sage
Tu n'auras pas le niveau
Pour obtenir ton passage

Faut être meilleur
Au niveau supérieur

Clara, Anthony ; CE2

Passage fleuri



Dans le jardin, il y a un passage.
Il est très fleuri, très lumineux.
Dans le jardin, il y a un passage.
Il est spacieux, on y est heureux.

Dans le jardin, il y a le passage
D'une très jolie petite rivière.
De l'eau, des fleurs de la lumière.
Dans le jardin, il est un passage.

Un passage très odorant,
Un passage très coloré,
Un passage pour les enfants
Où il fait bon rêver.

Axelle, Anouk ; CE2

École des Caussades, Saint-Gaudens, CE1/CE2

Notre passeur : Gilles Abier pour des Passages d'un monde à l'autre...

La balle magique



Pendant les vacances, Nicolas jouait au tennis avec son ami Noah, sur un terrain, au centre de Paris. Au début du match, Noah gagnait. Il cria : « À moi la victoire ! » Et là, la balle éclata en mille morceaux. Il en sortit un oiseau brillant. L'oiseau, au début, les effraya. Ils ne comprirent pas ce qui se passait. Ils continuèrent à jouer. Nicolas gagna et cria : « À moi la victoire ! » Là, la balle explosa à nouveau. Une grenouille qui fait pleuvoir sauta hors de la balle. Les deux enfants comprirent la magie des balles

et apprirent la formule magique « à moi la victoire ! ». À partir de ce moment, à chaque match, ils eurent très envie de gagner pour voir la magie des balles, et devinrent très forts au tennis.

Nicolas, Noah

La fée des lumières



Un soir, dans la chambre, les jumeaux, Justin et Louane, lisent un livre qui s'appelle La Petite Souris. Après, ils éteignent la lumière. Le grand frère, Ryan, vient dans leur chambre pour leur dire qu'il y a un feu d'artifice dehors. Les jumeaux se lèvent du lit et regardent par la fenêtre. Ils l'ouvrent et une boule de feu entre dans la chambre. Il en sort la fée des lumières. Elle parle et propose aux jumeaux de s'asseoir sur un tapis. Ils sont

étonnés mais font ce qu'elle demande. Ils s'assoient sur le tapis et ils s'envolent ! Ils vont à la fête en tapis volant. Puis, la fée des lumières s'envole vers une autre maison. Les enfants rentrent chez eux, avec leur secret au fond du cœur.

Justin, Ryan, Louane

Lili et la boîte noire



À l'école, une petite fille, Lili, travaille avec ses amis. La cloche sonne pour aller en récréation. Ils jouent au « loup glacé ». Ils trouvent une boîte noire. Lili ouvre la boîte, il y a un crayon et une gomme dedans. Elle les apporte en classe pour s'en servir. Le crayon sort de sa main et écrit tout seul ce qu'elle lui dit. La gomme efface tout ce qui est faux et le crayon magique écrit les bons résultats. Alors, à l'évaluation, elle a tout juste ! La petite fille

range le crayon et la gomme dans sa trousse. Elle passe en CE2 grâce au crayon et à la gomme magiques. Tous les jours, ses amis regardent dans la boîte noire, mais elle est vide !

Raphaël, Igor, Cassandra

La cuisine magique



Un matin, un garçon, qui s'appelait Lucas, dit à sa mamie qu'il voudrait faire des crêpes. Sa mamie lui répondit qu'ils en feront après avoir été au parc. Ils partirent à pied. Sur un banc, ils virent un saladier et une cuillère, sans personne autour. Lucas prit le saladier et la cuillère pour faire les crêpes. Ils rentrèrent à la maison. La grand-mère sortit de la farine, des œufs, du lait. Lucas prit la cuillère et le saladier, trouvés dans le parc. Tout à coup, le saladier récita la recette et la cuillère remua

toute seule. Ils firent plein de crêpes aux gens, et les gens furent heureux. Ils rangèrent les ingrédients et les ustensiles dans le placard. À chaque fois qu'ils voulaient faire plaisir aux gens, ils les sortaient et les regardaient cuisiner tout seuls.

Mathys, Arwen, Mégane

Le livre magique



Ce jour-là, deux enfants, Camille et Elio, jouent au foot. Sans le faire exprès, ils lancent le ballon dans la vitre d'un restaurant. Ils vont le chercher. Ils croisent le cuisinier qui les gronde. Le cuisinier est terrifiant, avec sa toque et son tablier blanc tout plein de sang. Son couteau pointu leur fait très peur !

Camille et Elio fuient vers le grenier du restaurant. Ils trouvent, à côté du ballon, un livre de recettes. Ils ouvrent

le livre et se retrouvent dans le pays des sucreries. Là, ils se goinfrent de gourmandises et tombent malades. Au bout de trois jours, le cuisinier tourne la page du livre de recettes magiques et les enfants reviennent au restaurant. Cette fois, le cuisinier les accueille gentiment. Ils lui racontent que pendant deux jours, tout allait bien, mais que le troisième jour, ils sont tombés malades. Le cuisinier les ramène chez eux et les invite à revenir le soir manger au restaurant avec leurs parents. Quand il leur proposera un dessert, à votre avis, l'accepteront-ils ?

Chloé, Vanina, Sarah, Sandry

Le monde fantastique



Il y a quelques jours, dans un hôpital, la nuit d'Halloween, une femme a accouché de faux jumeaux. La petite fille avait les yeux verts et le garçon avait les yeux marron. Les deux bébés pesaient chacun trois kilos. Tout à coup, elle eut une douleur au ventre, le docteur lui

donna un médicament magique qui la fit accoucher d'un fantôme. Le docteur sortit de la pièce, il laissa tomber de la poudre magique par terre. La mère se leva et tomba au travers du plancher, car la poudre magique avait fait un trou dans le plancher. Elle atterrit dans le laboratoire du docteur Frankenstein. Les bébés et le fantôme étaient restés dans la chambre de la maternité. Elle appuya sur un bouton magique qui créa un arc-en-ciel. Dommage ! À l'autre bout il y avait plein de monstres ! Des vampires, des zombies, des fantômes...

Il y avait aussi un vampire magique qui mordit la mère, du coup, elle réapparut dans la chambre de la maternité, elle retrouva ses enfants et comme dans toutes les histoires ils vécurent heureux.

Ana, Soline, Jade

Le malheur de l'hôpital



Il y a quelques années, dans un hôpital, la nuit d'Halloween, à Londres, une femme a accouché de faux jumeaux. La petite fille avait les yeux verts, et le garçon les yeux marron. Les deux bébés pesaient trois kilos chacun.

Tout à coup, la mère eut une douleur au ventre. Le docteur lui donna un médicament qui la fit accoucher d'un fantôme. Le docteur sortit de la pièce, il laissa tomber de la poudre magique par terre, ce qui transforma le plancher. Le plancher devint transparent. Au travers, elle vit toutes sortes de petits nains. Elle se leva et dès qu'elle mit les pieds par terre, elle tomba au travers du plancher. Tous les nains se transformèrent en monstres et la poursuivirent. Mais le petit fantôme était venu avec elle, et il l'aida à combattre les petits nains. Une fois tous les nains combattus, le fantôme et la mère cherchèrent une sortie. Ils trouvèrent un petit ascenseur qui leur permit de remonter dans la chambre. Après toutes ces émotions, la mère aurait bien aimé revoir ses enfants, mais quand elle entra dans la salle de toutes les couveuses, aucun bébé n'était dans la pièce. La mère se mit à pleurer et le fantôme en fit autant. Elle retourna dans la chambre pour voir le docteur et là elle comprit qu'il était un magicien. Alors, pour ne pas qu'il la voit, elle partit chez elle avec son fantôme. Elle s'acheta un chat. Huit ans plus tard, elle invita ses parents. Pour le déjeuner, elle avait acheté des boîtes de conserves contenant des haricots verts. Mais quand elle ouvrit les boîtes, elle ne découvrit pas des haricots, mais des enfants, SES enfants ! Quel moment de joie pour toute la famille ! Ils étaient vivants ! Quand les enfants virent le fantôme, leur sourire s'effaça. Mais lorsque la maman leur expliqua que c'était leur frère, ils furent soulagés.

Anais, Agathe, Romane

École des Caussades - CE2/CM1 Saint-Gaudens



Notre passeur : Gilles Abier

L'histoire du prince Julien



Il y a très longtemps au Moyen Âge, il y avait un roi qui s'appelait Louis et sa reine Marion. Ils avaient un garçon qui s'appelait Julien. Un jour, le roi et la reine décidèrent d'organiser un bal royal pour que le prince choisisse une princesse. Le prince vit Marguerite, une magnifique princesse. Mais elle était très cruelle. Elle possédait un miroir maléfique qui avait le pouvoir d'emmener les personnes dans un autre monde très méchant.

Un peu plus tard, le prince décida de se marier. Mais Marguerite jeta un sort à Julien. Il se retrouva coincé derrière le miroir. Là, il y avait des fées avec des oreilles pointues et des ongles longs. Des lions noirs aux dents aussi longues que leurs pieds voulaient l'attraper. Une sorcière toute noire avait un corbeau bleu qui lui servait à espionner le prince. Julien courait pour éviter les griffes des lions.

Tout à coup, il vit un miroir qui ramenait dans le monde réel. Il sauta dedans et il se retrouva dans sa chambre. Il prit son épée et il combattit Marguerite. Il la frappa au cœur et elle mourut. Depuis ce jour, le royaume de Louis et Marion était tranquille. Le prince Julien pouvait chercher une nouvelle amoureuse plus gentille.

Ismaël et Justine

Le policier et le bandit



Un policier débutant venait d'arrêter sa première personne. Pierre, le policier, était très content. Mais Thomas s'échappa de la prison et Pierre le poursuivit. Thomas entra dans un tunnel et le traversa. Pierre le suivit de loin sans arriver à le rattraper.

Ils se retrouvèrent dans un monde très étrange. Il n'y avait rien à part de la guimauve. Quand ils marchaient, cela faisait des trous dans le sol. Quand ils s'asseyaient, la chaise les faisait rebondir. Thomas mangea le sol. Peu à peu, il se transforma en guimauve. Alors Pierre ne le trouva pas.

Ensuite, le policier rencontra une sorcière en guimauve avec son balai lui aussi en guimauve. Il lui demanda d'utiliser ses pouvoirs pour trouver Thomas. La sorcière récita une formule en mangeant un petit morceau de son balai. Immédiatement Thomas reprit sa forme.

Énervée par les trous dans son sol, la sorcière jeta un sort pour que tous les deux retournent dans leur monde. Tout redevint normal. Pierre rattrapa Thomas, lui mit les menottes puis le ramena en prison.

Alex et Kenzo

L'aventure des quatre amis



Un petit garçon qui est à l'école joue avec ses copains Tom, Lucas et Thomas. Il s'appelle Timothée. Mais Sébastien l'embête. Alors Timothée va le dire à la maî-

tresse qui punit Sébastien. Quand la cloche sonne, tout le monde rentre en classe. La maîtresse dit de prendre l'agenda. Les quatre amis se penchent vers le cartable et ils tombent dedans.

Ils se retrouvent dans la jungle. Tout à coup, il y a des animaux qui disent : « Bonjour, comment tu t'appelles ? » Chacun se présente. Les animaux demandent aux enfants comment ils sont arrivés là.

« On ne sait pas. On a juste attrapé notre agenda. »

À ce moment, les amis voient Sébastien descendre par une corde. Il a vu la disparition et il veut les sauver. Il a attaché la corde à la poignée du cartable. Tous remontent jusqu'à la classe. Ils se remettent à leur place et la maîtresse leur demande :

« Où étiez-vous passés tous les cinq ?

– Nous sommes allés aux toilettes. »

La maîtresse les gronde mais elle ne les punit pas. Pendant la récréation, Sébastien s'excuse et propose qu'ils deviennent amis. Les quatre copains acceptent et ils jouent tous ensemble.

Clara, Nasim, Quentin, Samanta

Les magiciens de la cuisine



Jeff et sa famille vont à Paris pour voir un cirque très amusant. Un soir, les deux enfants et leurs parents vont au restaurant. Toute la famille est très contente car ils ont bien mangé.

Jeff et Juliana, les enfants, décident d'aller voir comment on fait la cuisine. Ils se cachent dans le couloir et regardent par une porte entrouverte. Ils trouvent quelque

chose de bizarre. Ils voient que pour préparer le repas, les cuisiniers utilisent des pouvoirs magiques. Ils mettent de la poudre et en deux secondes le repas est prêt.

Mais les cuisiniers voient Jeff et Juliana. Ils les enferment dans un sous-sol. Les parents sont inquiets. Ils cherchent les enfants. Alors les cuisiniers leur donnent un bonbon magique qui fait tout oublier. Ils libèrent les enfants qui courent retrouver leurs parents.

Hiba, Kimberley, Youcef

Le monde à deux faces



Pendant les vacances, trois frères allèrent dans une station de ski. Mais il y eut une tempête de neige. Tout devint blanc. La neige commença à monter. Elle recouvrit les chalets, les télésièges et les skieurs.

Après quelques minutes, le monde se transforma en glace. Heureusement, Hugo, Lucas et William avaient trouvé un abri dans une grotte. Pour éviter la glace qui rentrait dans la grotte, ils reculèrent tout au fond. Ils virent une grande lumière qui venait d'un cristal aux reflets puissants. Ils le contournèrent et se retrouvèrent dans le Monde des Diamants. Ils y trouvèrent un grand homme qui menaçait de le détruire. Il faisait brûler les diamants, ce qui faisait tomber la neige. Les trois frères essayèrent d'arrêter ce sorcier en prenant une stalactite et en la lançant sur lui, mais en vain. Ils l'encerclèrent alors et lancèrent un lasso. Ils réussirent à le distraire quelques minutes, le temps que les fées et les mages arrivent et lancent des sorts au sorcier. Celui-ci tomba et tout

à coup il arrêta de neiger.

Tout redevint normal. Les trois frères ne dirent rien à personne mais ils étaient fiers d'eux.

Antoine, Noa, Romane

L'aventure extraordinaire de Marie



Pendant les vacances d'été, une petite fille alla se promener avec son chien Caramel sur une plage. Elle vit un marchand de glaces et alla s'en acheter une. Marie, la petite fille alla se baigner. Elle fit plein de plongeurs et quand elle décida de sauter une dernière fois, un petit homme apparut. Quand il claqua des doigts, le monde changea. Marie vit des gens bizarres avec la peau verte qui se baladaient sur des kangourous multicolores. C'était un monde mystérieux. Elle entra dans un magasin. Tout à coup, le petit homme réapparut et lui demanda :

« Pourquoi as-tu la peau beige ? »

Elle lui répondit :

« Parce que les gens de mon monde ont la peau beige, comme moi.

– Pourquoi as-tu l'air d'être perdue ?

– Parce que je ne connais pas le fonctionnement de ce monde. »

Le petit homme lui fit visiter son monde et lui en expliqua les règles de vie. Marie pensa qu'elle n'était pas faite pour ce monde-là. Elle avait très envie de rentrer chez elle et de retrouver sa famille et son chien Caramel. Corvis, c'était le prénom du petit homme, vit qu'elle était triste. Alors, il claqua des doigts à nouveau et Marie se retrouva sur la plage, comme si rien ne s'était passé.

Même la marée était toujours haute, comme au moment où elle était partie. Marie espérait revoir Corvis, son nouvel ami. Mais le temps passa et elle ne le revit jamais.

Cassandra, Nina, Sarah

Mistigri et la porte magique



Je vais vous raconter mon histoire. Je m'appelle Mark et j'habite à Lisbonne. Je cherchais mon chat Mistigri dans les ruelles parce qu'il s'était enfui.

« Mistigri, où es-tu ? Mistigri ? Mistigri ? Mon petit chat, où es-tu ?

– Miaou, miaou !!!

– Haaa ! Tu m'as fait peur vilain chat !

– Miaou ?

– Tu sais bien que Lisbonne n'est pas faite pour les chats comme toi. Allez viens, on rentre. Tiens, une porte...»

Mistigri et moi entrons et là, il se passe quelque chose d'extraordinaire.

« Maintenant je peux parler, dit Mistigri.

– Tu parles ?

– Bien sûr et tu m'entends bien. »

Je me dis que c'est inattendu et que je n'en crois pas mes oreilles. Mon chat m'informe qu'il préfère les croquettes à la sardine plutôt que celles au fromage.

« Rentrons chez nous maintenant. »

Mais la porte a disparu. Mistigri semble content. Dans le monde réel, il ne peut pas parler pour m'expliquer ses préférences.

« Ah, j'aperçois la porte, elle est là-bas. »

Nous repassons la porte et tout redevient normal. Mais

pour mon chat et moi, la vie a complètement changé. Nous allons derrière la porte trois fois par jour et il me dit ses idées. Nous sommes les meilleurs amis de Lisbonne.

Erwan

Le monde englouti



Léo, Camille et Julien partent à l'océan. Ils arrivent à l'hôtel et ils découvrent leur chambre.

« On va se baigner ? »

Chacun prend sa serviette et tous courent vers la plage.

« Tu ne viens pas, Camille ?

– Non, j'ai trop peur.

– Allez viens !

– Bon d'accord. »

Les parents font des gestes pour qu'ils n'aillent pas trop loin. Camille plonge tout au fond de l'eau et elle carresse le sable. Elle y trouve une poignée. En dégageant le sable, elle découvre une porte et se sent aspirée.

Camille arrive dans un monde extraordinaire. Il y a des maisons et des arbres mais personne n'est là. Tout à coup, les arbres s'arrachent de la terre et marchent. Il y a des gens qui sortent des maisons. De loin elle ne reconnaît pas Léo et Julien. Ils arrivent en courant. Léo demande :

« Comment va-t-on sortir de ce monde ?

– Comme on y est entré », répond Camille.

Ils ouvrent la porte d'une maison et entrent. Ils sont de nouveau aspirés. Une fois à la surface, Camille dit :

« Vous promettez de ne raconter tout cela à personne ?

– Promis !!! »

Le lendemain matin, ils repartent à l'océan et plongent à nouveau. C'est le dernier jour. Julien a amené un cadenas. Il ferme la porte jusqu'à l'année prochaine.

Célia

Les quatre amis à la découverte de l'espace



Aujourd'hui, c'est les vacances. Mes amis et moi partons à la cité de l'espace. Bastien et Julien apportent avec eux un porte-clés qui représente un extraterrestre. Nous commençons la visite par une salle qui présente une maquette de fusée. Soudain, l'extraterrestre se met à parler.

« Enlevez mes pieds pour ouvrir la porte. Vous allez traverser un monde extraordinaire. »

Julien tire les pieds du porte-clés et les enfonce dans la serrure. Ils entrent. Bastien voit une biche qui vole et un lapin rose fluo. Ils trouvent une fusée qui flotte dans l'espace.

« Incroyable ! C'est génial ! »

Ils montent dans la fusée. Lise appuie sur un bouton rouge sur lequel est écrit *Game over*. Pouf ! Ils reviennent dans le monde normal et ils se retrouvent à l'entrée de la Cité de l'Espace. C'est parti pour une nouvelle visite...

Chloé

Les vacances magiques



Aujourd'hui, c'est le troisième jour des vacances. Lise, Éloïse, Elsa et moi partons à la mer. Nous devons prendre l'avion à dix heures du matin et il est neuf heures. Une heure et demie plus tard nous sommes dans l'avion.

« Nous arrivons dans dix minutes, veuillez rester calmes, annonce le copilote.

– Youpi ! Ca y est, nous y sommes ! »

Déjà prêtes pour aller à la plage, nous nous dirigeons en courant vers la mer. Après un bon bain, nous rentrons et, fatiguées, nous nous jetons sur nos lits.

Et là, une porte apparaît puis disparaît aussitôt. Puis, au milieu de notre chambre on distingue quelque chose de curieux. On dirait un animal.

« Julie, tu t'y connais en animaux ?

– Essaye de voir ce que c'est !

– On dirait...

– On dirait quoi ! s'écrie Lise paniquée.

– On dirait un gros lion, un gros lion affamé.

– Faites attention, les filles ! »

Soudain, le lion nous saute dessus et nous avale. Nous tombons directement dans le ventre du lion.

« Cherchons ensemble une solution pour sortir d'ici. »

Pendant que mes amies cherchent, moi j'ai trouvé un passage.

« Venez vite, c'est peut-être la sortie ! »

Nous avançons et nous entrons dans la tête du lion.

« J'ai une idée, faisons-lui des chatouilles avec les plumes que j'ai dans la poche. »

Le lion commence à rire.

« Allez ! Plus vite nous le ferons, plus vite nous sortirons. »

Ça y est, il rit aux larmes. Nous commençons à être entraînées vers ses yeux par le liquide.

« Laissez-vous faire ! »

Emportées par les larmes du lion, nous nous retrouvons sur nos lits. Le lion disparaît aussitôt.

Avons-nous rêvé ? Ou bien sommes-nous restées trop longtemps au soleil aujourd'hui ?

Meylie

Dans la forêt mystérieuse



Un soir, monsieur Michel, l'agent secret, mangeait au restaurant Le Tahiti pour découvrir les plus beaux secrets de la cuisine tahitienne. Tout à coup, il y eut des coups de feu. Le coupable s'enfuit. L'agent partit à sa poursuite dans la forêt. Il aperçut un arbre où il y avait une petite porte. Un bout de tissu de la chemise de Max, le tireur, y était accroché. Alors il passa cette porte et il atterrit dans un nouveau monde. Un âne et un chien jouaient au poker. Il jeta un coup d'œil à droite : c'était pire. Un éléphant jouait à la maîtresse avec un chat. Ensuite, un zèbre et une hyène dansaient ensemble la Playa.

L'agent était perdu. Il aperçut une caméra qui parlait. Elle lui demanda ce qu'il cherchait.

« Je cherche Max. Pourriez-vous me ramener dans mon monde ?

– D'accord, je peux faire cela. »

Quand il arriva dans son monde, Max était devant son

École des Caussades

nez. Le morceau de tissu était donc une ruse. Max n'avait jamais quitté le monde normal !

Alors, il lui mit les menottes et le ramena au commissariat.

Alexis

École élémentaire d'Izaut-de-l'Hôtel



Notre passeur : Gilles Abier

Allô ? À l'eau !



Billy est à l'école. Le maître explique ce qu'il faut faire pour le lendemain et leur dit « à demain ».

Billy rentre chez lui à vélo, en longeant la mer.

– Bonjour maman !

Elle lui fait un petit signe de la main. Elle est au téléphone. Sûrement avec un client. C'est tout le temps comme ça.

Après le repas, il monte se coucher. Ses parents sont sur leur ordinateur. Il s'allonge mais n'arrive pas à trouver le sommeil. Dans la nuit, il descend l'escalier ; il prend le chargeur du téléphone et le jette à la poubelle.

C'est dimanche. Billy est avec ses parents sur la plage. Ils jouent au badminton.

Une sonnerie. C'est pas vrai ! Pas là ! Billy n'en peut plus. Il se remplit d'une rage énorme et des larmes jaillissent. Il saisit l'engin infernal et, de toutes ses forces, avec sa raquette, il le lance dans les vagues.

– Mais enfin Billy, t'es malade ? Tu sais le prix que ça coûte ?

– Et toi tu sais le prix d'un dimanche enfin tranquille ??

Billy rentre en courant chez lui et s'enferme dans sa chambre. Il en a marre. Il sait bien que ses parents n'ont pas le choix, que c'est pour le travail.

- Billy, ouvre... c'est toi qui as raison. On l'a éteint. Il sera toujours éteint quand on est ensemble.
- Promis ?

Mathieu, Léo, Ivàn et Clément

La malade imaginaire



C'est samedi. Max descend à la cuisine et se fait un bon petit déjeuner. Normalement, ce jour-là, sa mère prend son temps et descend à 10 heures. Il est 11 heures. Max se pose des questions. Il va voir sa mère :

- Ça va, maman ?
- Non, appelle un médecin, je suis malade.

Il court chercher le téléphone. Il appelle le docteur mais il ne pourra pas venir aujourd'hui, il est très occupé.

Max va voir le voisin mais il n'est pas là. En rentrant à la maison, il tombe sur sa sœur, Myriam, qui lui dit :

- Pourquoi tu t'agites ?
- Parce que maman est malade, tiens !
- Faisons une soupe ! Avec des croûtons.

Ils font tout pour leur mère, ils rangent, ils aspirent, ils font la vaisselle et le lendemain, leur mère se sent mieux.

- Merci les enfants. Je suis contente de vous. Je vais peut-être retomber malade bientôt, leur dit-elle avec un clin d'œil.

Noah, Émilien, Samanta, Alicia et Joan

Maudite moto



Rémi est dans sa chambre. Il regarde les mouches.

Boum ! boum ! C'est Thibaut, son frère :

– Et alors microbe, qu'est-ce que tu fais ?

– Tais-toi, écoute.

– C'EST DE TA FAUTE !

C'est encore leurs parents qui se disputent. Ils ignorent pourquoi. SLAM ! C'est maman qui part.

– Rémi, Thibaut, il est l'heure d'aller à l'école ! dit leur père d'un ton énervé. Préparez votre déjeuner et votre sac.

Leur père ne leur a jamais parlé comme ça. Thibaut court attraper son bus.

En allant à l'école, Rémi retrouve sa maman sur le chemin. Elle ne va pas bien. Elle n'écoute pas les personnes qui lui disent bonjour. Elle ne sourit pas. Il y a quelque chose qui la dérange, mais quoi ? Devant l'école, la maman de Pierre, son meilleur ami, lui glisse dans l'oreille « bon courage ». Il croit que c'est pour le travail mais non, c'est pire, et il ne s'en rend pas compte.

À la sortie de l'école, son papa n'est pas là. Il n'y a que sa maman pour venir le chercher. Normalement, son papa vient aussi. Il demande à sa maman, mais elle ne répond pas. Elle commence à avoir les larmes aux yeux. Pour une fois, elle ne pose pas de question sur ses notes. Rémi lui dit :

– J'ai eu 20 sur 20.

Elle ne réagit pas.

Rémi goûte dans la cuisine. Il sursaute et renverse son bol de chocolat.

– TOUT ÇA, C'EST DE TA FAUTE ! TU PEUX ARRÊTER DE T'ACHETER DES CHOSES TROP CHÈRES, NON !

Rémi monte dans sa chambre pour faire ses devoirs et surtout pour ne plus entendre ses parents.

– TIENS ! REGARDE SUR LE COMPTE, IL N'Y A PLUS RIEN.

– M... mais... co... comment c'est possible ? bredouille son papa.

Son père réalise. Il comprend. S'il veut garder sa nouvelle moto il faudra repartir, faire de nouveaux chantiers. Que faire ?

– Je vais la revendre, ne t'en fais pas

Romane, Clovis, Julien, Rohan

Plus de papier pour Papa



L'usine de papier du père de Théo a fermé parce qu'elle n'a plus de clients.

– Qu'est-ce qui se passe ? dit sa femme qui vient d'arriver.

– Je suis au chômage.

Théo court dans sa chambre et avertit ses sœurs.

– Mélanie ! Stéphanie !

– C'est pas vrai !

– Si, c'est vrai !

Théo sort de sa chambre et ses parents se disputent.

La maman de Théo n'est pas très contente :

– TU NE VOIS PAS QUE TU N'AS PLUS DE TRAVAIL ET QUE TES ENFANTS SONT MALHEUREUX !
Mais bon sang de bonsoir, fais quelque chose !!!

– Ma petite chérie, je suis désolé mais je n'y arrive pas.

– Mais si, les enfants ont dit qu'il y avait le père d'une amie qui avait besoin d'un coup de main.

Le père de Théo va vite voir.

– À tout à l'heure, les enfants ; à tout à l'heure, ma chérie.

– À tout à l'heure, papa.

Le père des enfants ne revient pas.

La mère dit :

– Pardi !

Quatre mois plus tard :

– Tu sais, je m'en veux qu'on se soit disputé.

– Je m'en fiche.

– Moi non. Je t'aime.

– Moi aussi. Allons le dire aux enfants.

– Les enfants !

Maëylis, Jean, Klara et Yoanis

École d'Izaut-de-l'Hôtel Maternelle/CP



Notre passeur : Claire Garralon

Dans la cuisine de l'école d'Izaut à nous qu'on aime

*Dicté à la maîtresse par les élèves de la maternelle-CP
et illustré par les GS-CP*



Baptiste écrit gentiment sa liste.
Célas presse délicatement un
ananas.



Maël tartine joliment du miel.
Jordan étale doucement du
chocolat sur une banane.

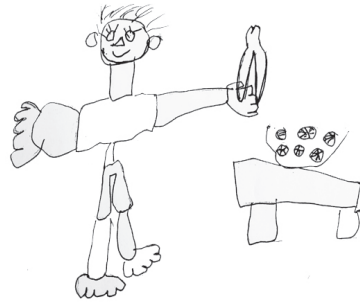


Pierre pèle calmement des
pommes de terre.

Emma coupe vite une pizza.

Louana mange passionné-
ment une tartelette au choco-
lat.

Kélyan casse violemment



des noix de pacane.



Mathilde écrase brusque-
ment des arachides.

Mathis fait exploser fort
du maïs.

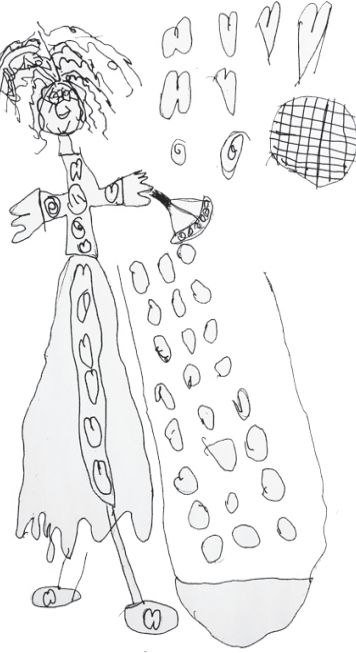
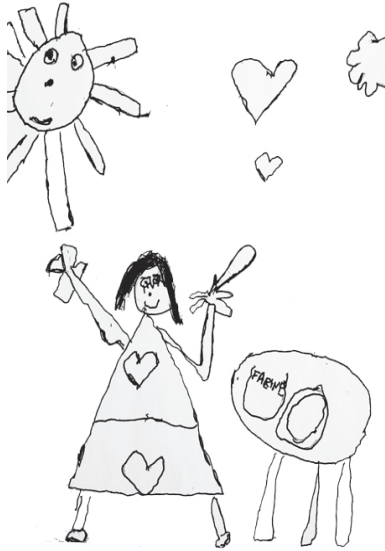
Gabriel râpe finement de la cannelle.

Elèa fait fondre patiemment de la mozzarella.

Sacha prépare courageusement une purée de petits pois.

Diégo boit gloutonnement du lait de coco.

Victoire cuit prudemment dans une casserole des poires.

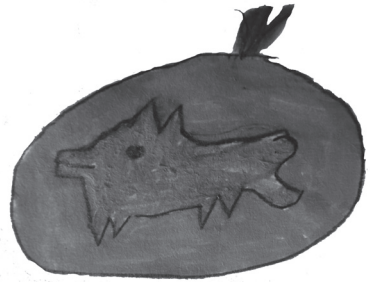
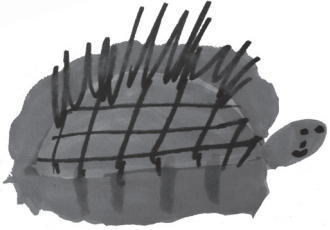


Clémentine fait amoureusement un gâteau avec de la farine.

Cyra verse en tremblant du vinaigre dans la salade au soja.

Et Inaya fouette à fond les manettes de la mousse aux fraises. Tralala !

*Célas, Sacha, Jordan, Kélyan,
Emma, Clémentine, Mathis, Cyra,
Gabriel, Inaya, Batiste, Eléa, Louana,
Victoire, Maël, Mathilde, Pierre, Diégo et Hainoa*



École de Labroquère Classe de GS/CP



Notre passeur : Claire Garralon avec « Chansons en mie de pain ».

*Nous découvrons un **Passage Secret**
et nous voyons : une étrange poésie.*



Un lion bleu à huit pattes
Qui mange des patates.

Une souris immense
Qui danse.

Un rat marron et doré
Qui dort sur un oreiller.

Un chat rose et blanc
Qui se cure les dents.

Un caméléon à grande bouche
Qui prend sa douche.

Une tortue poilue
Qui porte un tutu.

Un cochon grognon
Dans un potiron.

*Evan, Aymeric, Raphaël, Célénia, Marie-Lou, Mathis, Natigane,
Lilou, Pablo, Enzo, Hugo, Andrew, Nora, Luna, Mathis, Alizéa,
Flora, Adèle, Manon, Clara, Iwan, Noémie*

Passages en rimes



Passage piéton
Monsieur dindon sur son guidon
Fait le fanfaron.

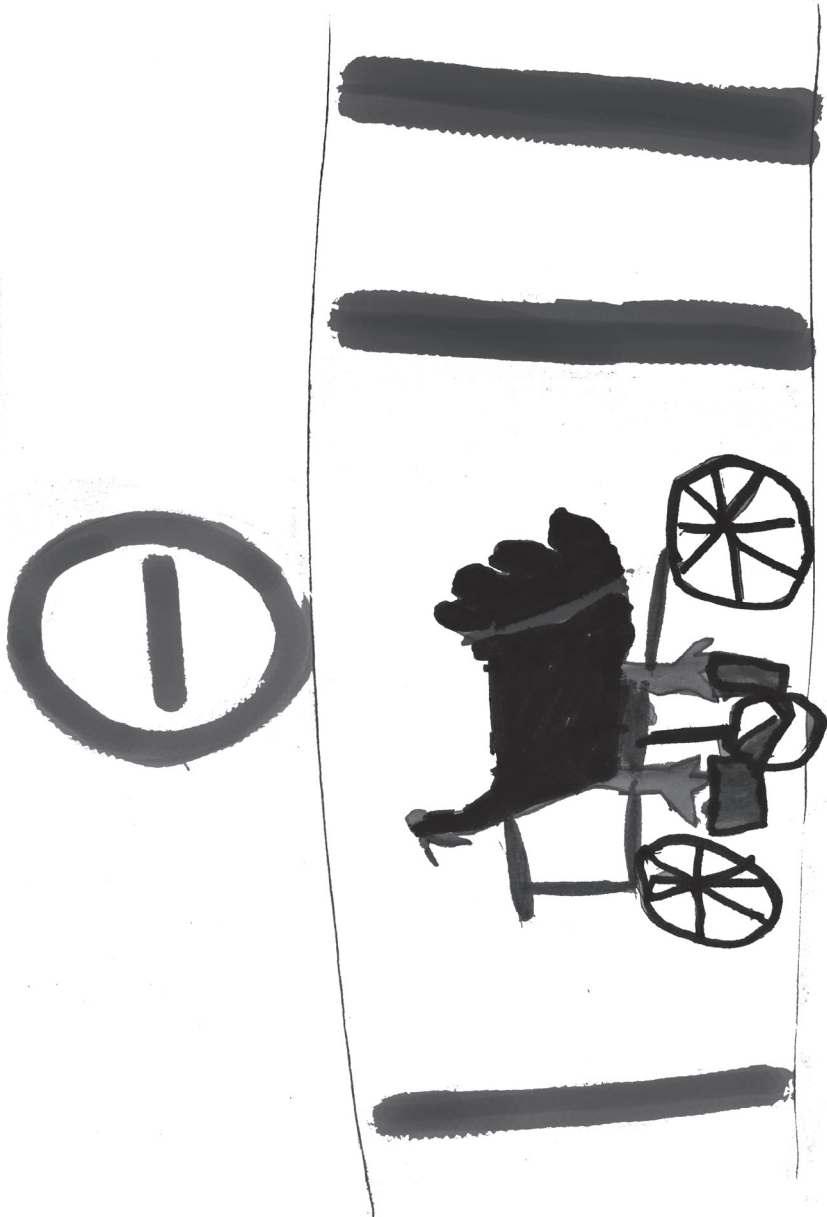
Passage souterrain
Monsieur babouin sur son engin
Fait le malin.

Passage clouté
Monsieur bélier sur son canoë
Fait le chimpanzé.

Passage à niveau
Monsieur chameau sur son vélo
Fait son numéro.

Passage interdit
Monsieur ouistiti sur son taxi
Fait le cabri.

*Evan, Aymeric, Raphaël, Célénia, Marie-Lou, Natigane, Pablo,
Enzo, Hugo, Andrew, Nora, Mathis, Luna, Alizéa, Flora, Adèle,
Manon, Clara, Iwan, Noémie, Mathis, Lilou*

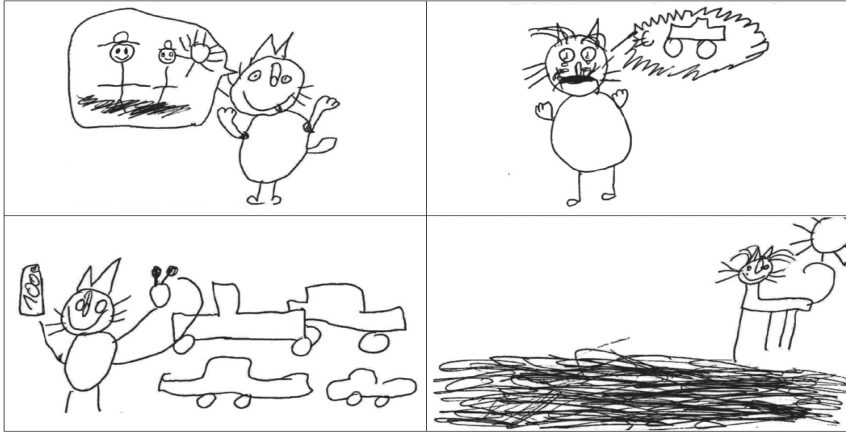


École de Lestelle - CP/CE1

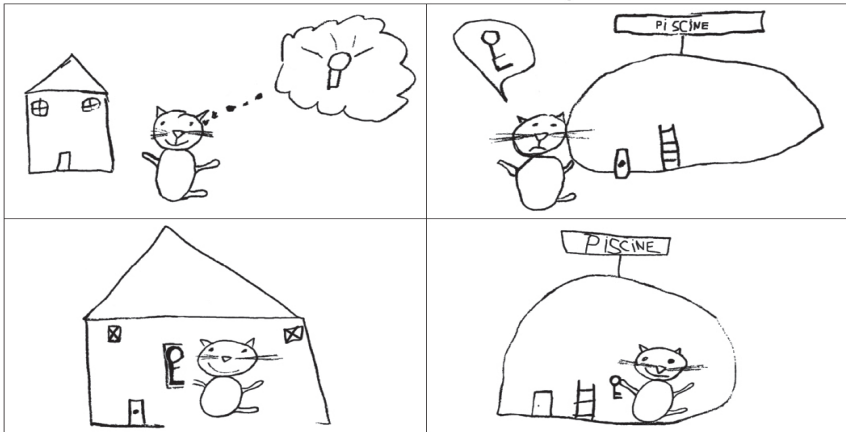


Notre passeur : Henri Meunier

Moustique veut aller à la plage



Le chat veut aller à la piscine



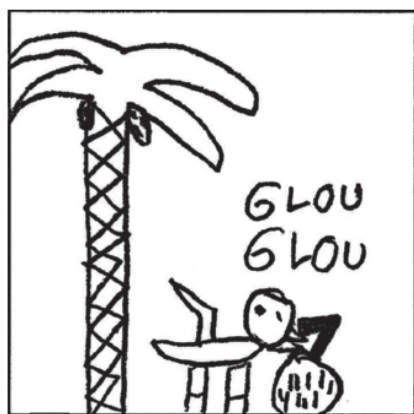
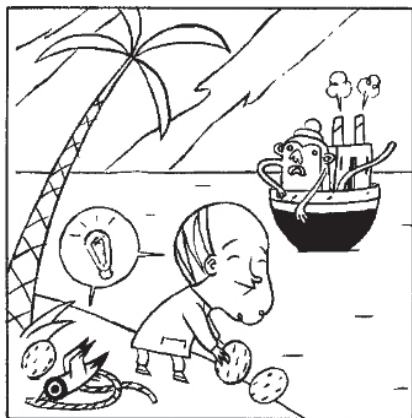
LE SINGE CHAPARDEUR

D'après
CAPITAINE d'Henri Meunier

éd. Milan Jeunesse

Alors que le capitaine faisait la sieste à l'ombre d'un cocotier, un coquin de singe lui a volé son calot et son bateau.

Le capitaine et sa mouette ont une bonne idée pour se sortir de ce mauvais pas...

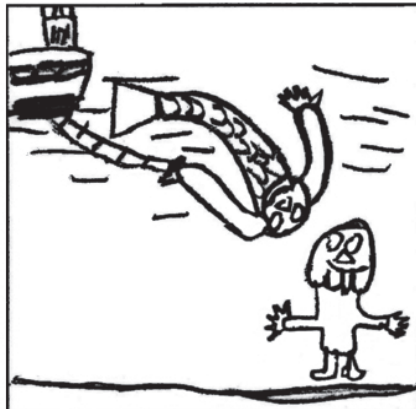
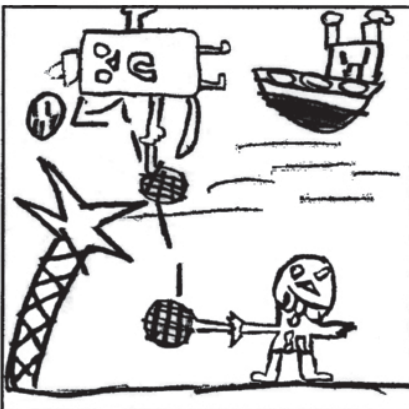
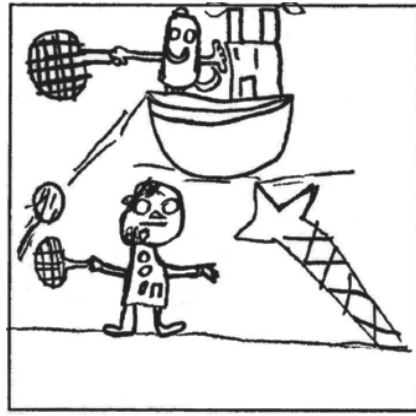
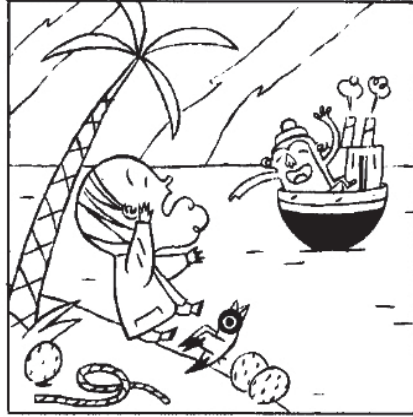


LE SINGE CHAPARDEUR

D'après
CAPITAINE d'Henri Meunier

éd. Milan Jeunesse

Alors que le capitaine faisait la sieste à l'ombre d'un cocotier, un coquin de singe lui a volé son calot et son bateau. Le capitaine et sa mouette ont une bonne idée pour se sortir de ce mauvais pas...

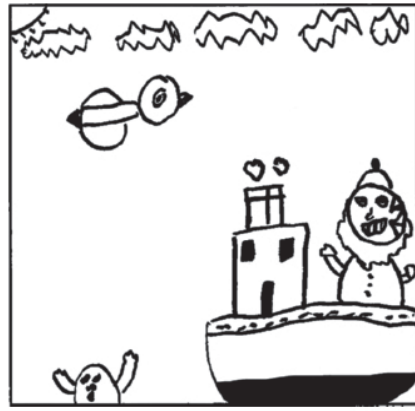
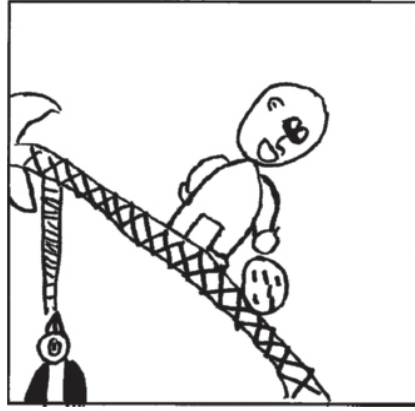


LE SINGE CHAPARDEUR

D'après
CAPITAINE d'Henri Meunier

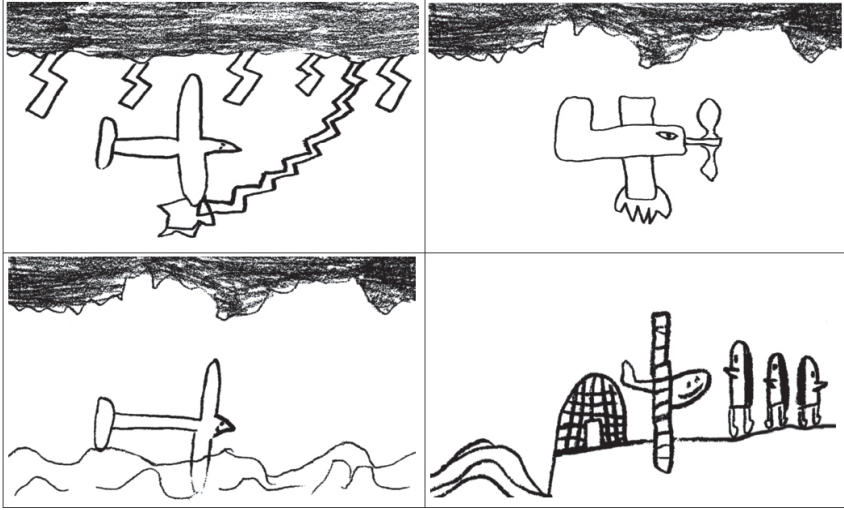
éd. Milan Jeunesse

Alors que le capitaine faisait la sieste à l'ombre d'un cocotier, un coquin de singe lui a volé son calot et son bateau. Le capitaine et sa mouette ont une bonne idée pour se sortir de ce mauvais pas...



Beb part au Pôle Nord

d'après Le paradis
D'Henri Meunier & Anouk Ricard
éd. du Rouergue



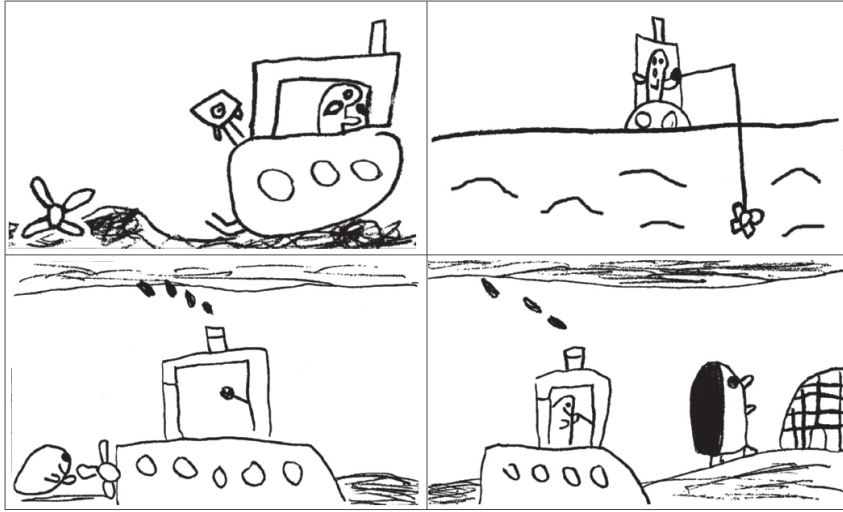
Josette part au Pôle Nord

d'après Le paradis
D'Henri Meunier & Anouk Ricard
éd. du Rouergue



Léontine part au Pôle Nord

d'après Le paradis
D'Henri Meunier & Anouk Ricard
éd. du Rouergue

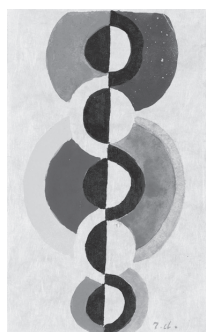


*Lisa, Elyana, Manon, Mylène, Steven,
Louka, Elliott, Jonathan, Jérémy, Sidonie,
Kevin, Candice, Paul, Enzo, Lucillia,
Maël, Alya, Alexis, Christopher*

CLAS de l'école du Courraou de Montréjeau



Les élèves du CLAS (Contrat Local de l'Accompagnement à la Scolarité) vous invitent à passer d'une saison à l'autre en suivant les traces de Claire Garralon relevées dans Drôles de Tableaux album édité chez Seuil jeunesse.



D'après le tableau de Robert Delaunay, Rythmes, 1932



Il était une fois dans un pays arc-en-ciel un petit oiseau surgi de nulle part.

Ce petit oiseau, Blacky, mange de délicieux fruits qui poussent sur l'arbre arc-en-ciel.

D'un seul coup apparaît un autre oiseau. Il semblerait que ce soit une demoiselle ! Elle a les joues roses comme des framboises et le bec rouge comme une fraise des bois.

Blacky est très surpris car il n'a jamais vu d'aussi belle demoiselle !

« J'ai le cœur flagada et la cervelle en chocolat... murmure-t-il.

– Bonjour ! dit-elle.

– B-b-b-bonjour...

- Je m'appelle Pinkie !
- M-m-m-moi c'est Blacky.
- Oh ! Que tu es beau !
- Heu... A-attends, je-je-je-je dois y aller !
- Oh non !!! Où est-il passé ? Je me retrouve toujours toute seule... Que c'est triste ! »

Pinkie essuie quelques larmes quand soudain elle voit Blacky revenir, le bec chargé.

« Cjou-cjou ! Jpeux pas jouvrir le bjec... Tjiens, cj'est pjour tjoï !

– Oh ! Cette belle fleur est pour moi ? Merci ! J'ai vraiment cru que tu t'en allais pour de bon...

– Mais n'importe quoi ! Jamais je n'aurais abandonné une aussi belle demoiselle ! D'ailleurs j'ai quelque chose à te demander...

– Oui ! ? ! Je t'écoute.

– Veux-tu devenir le bijou de ma vie, le fruit délicieux de mon arc-en-ciel ? Bref, veux-tu devenir ma femme ?

– OUuuiii !!! »

Quelques semaines plus tard ils ont construit un nid. Pinkie y est confortablement installée quand elle voit Blacky s'envoler.

« Hé ! Mon chéri ! Tu repars encore ?

– Mais non, attends ! Je reviens... »

Elle patiente un peu et le voit revenir vers le nid, le bec chargé.

« Oh ! Tu as rapporté deux jolies fleurs ! Mais pour qui est la seconde ? »

Soudain on entend un craquement et Pinkie sursaute :

« Oh ! Regarde notre œuf, Blacky ! Il s'est cassé...

– Ne te fais pas de souci. Regarde, c'est notre bébé

qui a voulu sortir ! Qu'il est mignon !!!

– Mmouiii... On l'appellera Blackwhite ! »

Nos oiseaux amoureux vécurent longtemps, très heureux dans leur pays arc-en-ciel et eurent beaucoup d'enfants...

*Solène et Rachel, CM1 ;
Inès et Ryan, CE2 ; Théo, CE1 et Lina,*



**D'après le tableau
de Juan Gris,
Guitare et partition,
1926-1927**

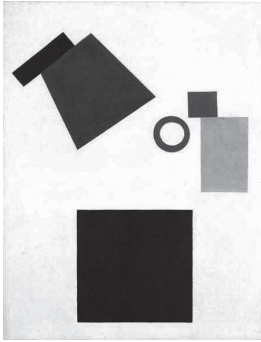


Ce jour-là, un crocodile a tellement peur d'un chasseur croisé sur son chemin qu'il se dé-com-pose ! Comme il aime bien les voyages, une partie de lui devient bateau et s'en va très loin. Mais un autre morceau de sa peau reste à la surface de l'eau. Arrive un papillon, puis un chat qui poursuit ce dernier. Le papillon connaît le point faible du chat. Aussi, il vole au-dessus de l'eau. Le chat attend que le papillon soit fatigué et se pose sur un nénuphar... et là... MIAOU !!! Le chat bondit... mais... trop tard ! Le rusé papillon s'est envolé et le pauvre chat est tombé dans l'eau ! Et il n'est pas au bout de ses peines car tout à coup, sort de l'eau une créature monstrueuse qui semble vouloir le manger : « Ah ! Je vais t'avaler !!! » Mais le chat réplique : « Je n'ai pas peur de toi ! Tu n'es qu'un morceau de crocodile ! »

Le petit bout de crocodile est vexé. Il s'en va... OUF !

Le chat est mouillé mais sauvé... et notre histoire est terminée !

*Annaëlle, Seynabou, Tony, CM1 ;
Isalys, CE1 ; Eden et Louna, CP*

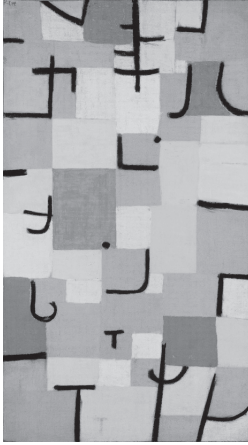


**D'après le tableau
de Kazimir Malevitch,
*Autoportrait en deux
dimensions, 1915***



Il était une fois six formes géométriques qui aimaient le froid. Il y avait un grand carré noir, un rectangle jaune, un petit carré marron, un trapèze bleu, un bâton noir et un rond marron. Ils étaient tous alignés. Leur objectif était de quitter cette planète qui devenait de plus en plus chaude. Le bâton et le trapèze s'assemblent pour se mettre sur le carré noir et former ainsi un robot. Le petit carré marron reste tout seul. Le robot s'en aperçoit et se demande quoi faire quand soudain surgit un autre robot qui semble vouloir lui faire un câlin. Le premier robot prend un grand rectangle orange et le pose par terre, entre eux. Tous deux partent ensuite à la recherche d'autres formes géométriques afin de construire quelque chose. Une fois assemblées, les formes donnent naissance à une fusée qui met les gaz aussitôt. Elle s'envole vers l'espace pour aller explorer les étoiles et les planètes glaciales...

*François, CLIS ; Anthony, CM1 ;
Enzo, CE2 ; Jaya et Omar, CE1 ; Adam, CP*



**D'après le tableau de Paul
Klee,
Signes en jaune, 1937**



Au début des temps tout était en désordre. Le Magicien du Monde a voulu tout ranger. Il a d'abord créé la nature et a rassemblé les arbres dans des forêts. Pour que ce soit plus joli il a inventé cent mille couleurs ! Ensuite il a partagé le temps en quatre saisons : Printemps, été, automne et hiver. À chaque saison il a donné certaines couleurs. Pour que chaque être vivant puisse manger il a permis aux arbres de donner des fruits. Depuis, chacun peut se servir. Monsieur Écureuil, par exemple, vient souvent faire des provisions de noisettes pour nourrir sa petite famille. Vite, vite, Monsieur Écureuil, va cacher tes noisettes ! L'automne s'en va... les deux dernières feuilles sont tombées. N'oublie pas de garder quelques provisions pour le passage vers l'hiver !

*Julien et Raed, CM2 ; Samia, CE2 ;
Abygaelle et Noé, CP*

CLAE
de Saint-Bertrand-de-Comminges



Le passage au collège



Je m'appelle Léna. Aujourd'hui c'est la rentrée. Ma mère me réveille comme tous les matins mais aujourd'hui elle le fait avec une casserole en criant : « C'est la rentrée !!! Faut se réveiller !!! »

Je sursaute et me lève bien vite. En ouvrant mon armoire, horreur, je ne vois plus mes habits... Je crie : « Maman !!! Et voilà, je n'ai plus d'habits... Qu'est-ce que je vais faire maintenant ? Je vais avoir la honte ! En plus c'est le jour de la rentrée... »

Maman ne semble pas étonnée et me répond : « Allez, Léna ! On part ! Va dans la brouette ! »

Oh non ! Pas la brouette...

Et voilà, c'était mon passage au collège !

Charlotte, CM2

Comment être sage ou pas sage ?



Alors, être « pas sage » c'est tout simple. Il faut dire des choses qui ne sont pas gentilles et sortir les vers de terre...

Maintenant passons à comment être sage. Là aussi c'est tout simple. Il faut : ne pas dire de gros mots, laisser les vers de terre en paix, ne pas trop parler, surtout ne pas dire des choses méchantes, être très gentil, servir ses camarades à table...

En résumé, être sage, c'est ne pas être « pas sage » !

Loan, CM1

Passage rêvé



Je rêvai de mes passages : passage de ma chambre à la télé, de la télé à ma chambre.

Je me réveillai avec une idée en tête : écrire une comptine. Je ne pus m'en séparer !

« Passage, ouvre-toi !

Passage, ferme-toi !

Oh ! Passage, dans quel sens te préfères-tu ?

Réponds-nous, oh, grand passage ! »

Maël, CM2

Le passage secret



Il était une fois un petit garçon qui s'appelait Julien.

Il y a trois ans il a découvert un passage secret. Il a gardé ce passage seulement pour lui.

Dedans, il y avait de quoi survivre...

Lucas, CM2

Le passage secret



Samira, Mina, Léo, Xavier et moi nous retrouvons enfin ! On va pouvoir partir à Seignosse. Demain matin, rendez-vous tous les cinq au croisement de la rue des bois à 8 h 30. C'est le père de Xavier qui va nous conduire avec son minibus. Je commence à préparer mon sac à dos : la crème solaire (car il fait super chaud !) ; des pulls et des tee-shirts ; mon maillot de bains ; une serviette de plage ; un parasol ; des lunettes de soleil ; des pantalons ; des pantacourts et des shorts ; des chaussettes et des culottes ; des chaussures de randonnée ; des chaussons ; des claquettes ; mon pyjama ; ma brosse à dents ; ma brosse à cheveux ; mes vernis à ongles et mon rouge à lèvres ; mon téléphone ; mon ordi et mon GPS. Je ferme mon sac et j'entends maman crier : « À table !!! »

Ce soir je ne mange pas beaucoup. Au lit, je mets du temps à m'endormir. Ensuite je fais un rêve bizarre :

Je suis à Seignosse avec mes amis. C'est le soir et on campe. Un bruit soudain nous réveille tous les cinq en sursaut. On sort de la tente après avoir pris la lampe-torche de Mina. On marche pendant plus d'une heure trente. À un moment, on voit une lumière. On s'en approche et je découvre une clé sous un caillou. J'ouvre une vieille porte avec cette clé. C'est un passage secret ! On y entre et on voit plein de fleurs et d'insectes...

Je me réveille. C'est le matin. Il est 7 h 45 ! Je descends déjeuner et je m'habille. J'offre les derniers baisers à ma famille. Je suis PRÊTE ! Je commence à marcher quand je vois mon voisin Jean-Claude, Mme Dupuis, la principale

du collègue, Mina, Samira, Xavier et enfin Léo. Le père de Xavier est déjà prêt à partir. Deux heures trente plus tard on arrive à Seignosse. On commence à planter les tentes pendant que le papa de Xavier va payer le camping. Le soir venu on se couche dans nos duvets. Au milieu de la nuit on se réveille tous en sursaut, alertés par un bruit. On sort après avoir pris la lampe de Mina. On marche au moins une heure trente. Au bout d'un moment on voit une petite lumière. On s'approche et on voit aussi une petite porte... Mais... j'ai déjà vécu cette situation dans un rêve, non ? Si je me souviens bien, j'avais trouvé une clé sous un caillou. Tiens, il y en a un tout petit ici. Et il y a bien une clé cachée derrière ! Je la prends et ouvre la porte. Nous nous retrouvons dans un monde merveilleux : il y a plein de fleurs et d'insectes comme des papillons, des coccinelles, des abeilles, des fourmis... Il y a aussi d'autres animaux : des écureuils, des hirondelles...

Au lever du jour on rentre au camping. On se couche et on fait la grasse matinée.

Les vacances commencent super BIEN !!!

Amélie, CM2

L'histoire du passager



Le passager regarde le ciel et dit : « Oh ! Des hirondelles de passage ! » Soudain il se rend compte qu'il est en plein passage piéton. Les conducteurs crient : « Oh ! Toi, là, le passager ! Ne reste pas sur le passage ! » Le passager répond : « Mmm ? Ah, oui ! Je suis en plein passage !!! Je crois qu'il est temps de dégager le passage... » Il est rêveur, très rêveur ! Il décide ensuite de poursuivre

son voyage en mer et va sur le port attendre le prochain bateau de passage...

Manon, CM1

Passage à Saint-Bertrand-de-Comminges



Je m'appelle Elvis. J'ai dix ans. Je vis dans un village sombre et étroit qui s'appelle Saint-Bertrand-de-Comminges. Bien avant que je naisse des barbares ont détruit notre belle cathédrale et tout notre village. Il y a eu beaucoup de morts. Seule ma famille a été épargnée. C'est bizarre, parce que, aujourd'hui, ma famille a disparu... depuis quelques années déjà !

Un soir, je vais dehors me promener. J'aperçois une ombre très étrange. Je la suis. J'arrive devant un truc bizarre qui s'appelle Cathéson. Ce nom, je crois l'avoir entendu quelque part...

Soudain une bête surgit. C'est un renard qui tient une lettre dans sa gueule. Je la prends, l'ouvre et commence à lire : « *Cher Elvis. Mon fils, nous sommes désolés de t'avoir perdu. Nous sommes prisonniers d'une méchante sorcière, enfermés dans un donjon. Le renard saura te retrouver et te donner ce message. Ta mère et moi sommes fiers de toi. Nous t'aimons...* » Je suis triste et j'ai les mains qui tremblent. Je claque des dents. Je pleure. Ma famille a toujours vécu dans ce village... Ils sont donc tous vivants ! Sauf peut-être mes arrières-grands-parents. Je comprends que je suis né ici dans cette Cathéson et je décide de m'y installer. Maintenant je m'en souviens,

maman disait que cette bâtisse était grande comme une cathédrale et papa ajoutait que c'était chaleureux comme une maison. D'où le nom de « Cathé-son ». C'est sale et poussiéreux donc je fais le ménage dans ce qui sera désormais mon domicile. Le renard m'aide en balayant avec sa queue.

Dans quelques semaines je partirai pour un long voyage. Je veux retrouver et sauver ma famille. Je suis certain que le renard m'accompagnera.

Sarah, CM2

Acrostiche de passage



Passager : le passager de l'avion multicolore

Amour : le passage de l'amour

Seul : seul dans le ciel...

Soleil : un coucher de soleil

Amie : mes amies et moi flottons sur les nuages moelleux

Génial : là-haut, c'est génial !

Été : en été je mets ma robe préférée.

Othilie, CM1

Passage à niveau



Un jour un petit garçon alla dans un magasin et s'acheta un jeu. Quand il rentra chez lui, il ouvrit la boîte de jeux et en vit plusieurs qu'il adorait. Il prit celui qu'il préférait, le mit dans sa console et commença une partie.

Il joua ensuite si longtemps qu'il passa du niveau 1 au niveau 200 !

Alexi, CM1

Un passager clandestin



« C'est lui, au fond, qui coupe du bois. Vous en voulez combien ? 300 ?

– Non, 600 ou rien !

– D'accord, je viendrai le chercher demain.

– Marché conclu ! »

La rumeur se répand très vite dans la plantation :

« La veuve a vendu Billy !!!

– Pourquoi sommes nous noirs de peau ?

– Maintenant, nous sommes des esclaves et des servantes.

– Nous devrions prévenir Billy ! Il paraît que cet acheteur fouette ses esclaves ! »

Ils partent à la recherche de leur ami, qu'ils trouvent bientôt au fond du pré.

« Billy, tu as été vendu ! Tu dois fuir !

– Quoi ? Fuir ? Mais pour aller où ?

– L'acheteur vient te chercher demain. Nous t'avons déjà pris tes affaires. Va à la rivière, un bateau à vapeur va bientôt passer. Tu sauteras dedans ! Vite ! J'entends sa corne de brume ! Au revoir, cours !!! »

Tristes mais pleins d'espoir ils regardent leur ami courir vers la rivière. Sa silhouette disparaît soudain.

Zoé, CM2

Drôles de passages



Un passage canadien : chemin où passent les souris roses et blanches.

Un passage piéton : seuls les pieds ont le droit de passer.

Un passage souterrain : passage des trains orange.

Un passage en classe : passage d'éléphants violets.

Mathieu, CM1

Le passage des animaux





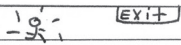








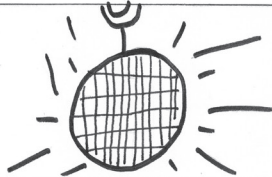
Les chenilles descendent du tronc au printemps pour se développer. Elles se transforment en papillons-mouches roses, bleus, rouges et blancs.

Les vers de terre font des chemins sous la terre et ils pondent dans leur petite grotte cachée.

Les castors font des nids avec des branches, des brindilles, de la terre pour renforcer le tout. Ils construisent aussi des chemins et des barrages sur l'eau.

La tortue du désert fait des traces dans le sable avec ses griffes. Elle creuse des nids pour y pondre.

Marvyn, CM2

<p>GAMEOVER by Enzo</p>		
<p>- OÙ suis-je ? Dans - un labyrinthe!</p>	<p>Ouais!</p>	
		
	<p>OH! OH!</p> 	<p>DANS une libellule...</p> 
<p>DANS une abeille?</p> 	<p>DANS une...</p> 	
<p>G</p>	<p>A</p>	<p>M</p>
<p>E</p>		<p>O</p>
<p>V</p>	<p>E</p>	<p>R</p>

Enzo, CM1

2^{ème}



ENCLASSE



Bernard de Vinci

dimanche 19 Décembre 2014.

Diétée de moto.

LUCAS

mathèse

$$12 \times 10 = 120$$

$$110 \times 1 = 110$$

$$220 \times 2 = 440$$

Nicolas

PROGRAMME =

- DEVOIRS
- RITUELS

CM2: P150 N°20 } PROGRAMME
 CM1: P20 N°10 }

Bertrand

ENZO

SARAH

NOAH

MARVIN

ANTOINE

CLARA

JOAN

OTHELIE

MAURON

ANTOINE

OTHELIE

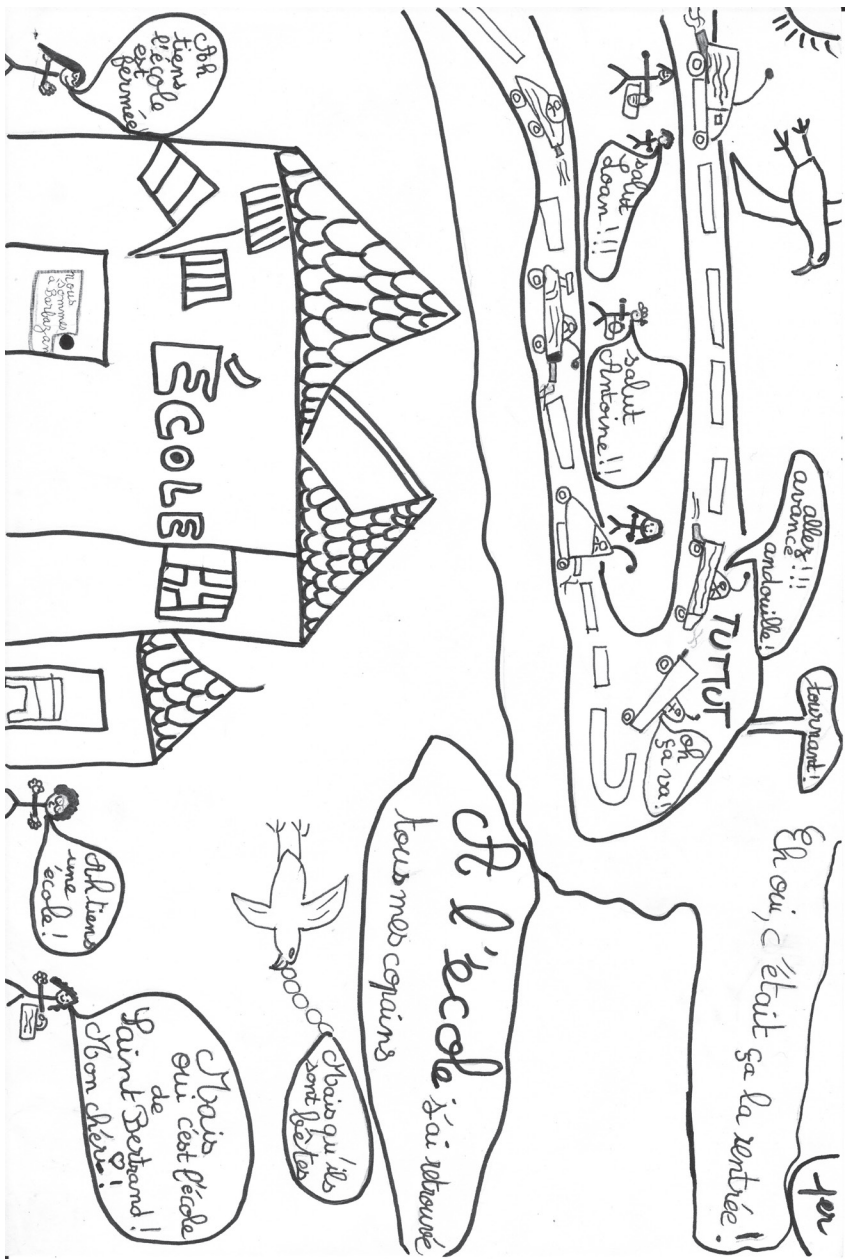
MAURON

ANTOINE

ANTOINE

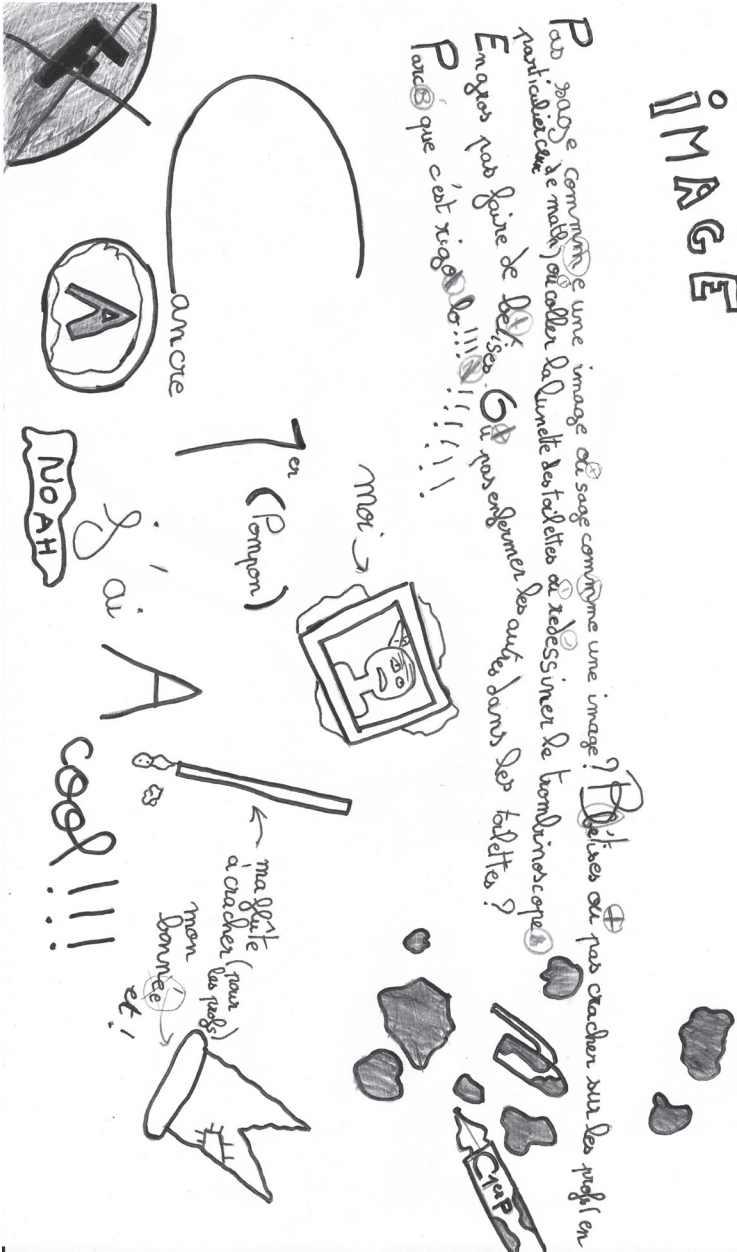
ANTOINE

Antoine, CMI



PAS SAGE COMME UNE IMAGE

Parce qu'on communique une image de sage comme une image ?
 On peut se cacher sur les profils en particulier.
 En gros pas faire de selfies. Ça vas engager les autres dans les tablettes ?
 Parce que c'est sage...!!!



École de Saint-Plancard - CP/CE1



Notre passeur : Henri Meunier

Lila la sauveuse



Lila, une petite fille de huit ans et son papillon rose, habitait chez ses parents. Ses grands-parents, qui eux habitaient dans un joli village de gens gentils, étaient partis en forêt à la recherche de noix et de champignons. Au passage sur le pont, ils avaient été capturés par les gens du village d'à côté pour en faire leurs esclaves. Ces personnes étaient méchantes, sales et paresseuses.

Lila n'avait qu'une seule idée en tête, délivrer ses grands-parents.



Lila part dans la forêt sur son vélo. Elle trébuche sur une branche. Le vélo part tout seul et continue son chemin. Puis Lila court après son vélo, mais il roule trop vite. Lila le perd de vue. Elle s'arrête.

Elle regarde de tous les côtés à la recherche de son vélo. Mais rien ! Pas une trace, pas un indice. Soudain, entre deux feuilles vertes elle voit du rose.



Elle marche dans cette direction et aperçoit son papillon posé sur la clé de la porte d'un passage secret. Elle tourne en tremblant la clé dans la serrure. Elle ouvre la porte dans un terrible grincement qui la fait sursauter et elle recule d'un pas. Elle se demande où mène ce passage mais n'ose pas y entrer. Son papillon rose y entre, Lila décide de le suivre. Au bout du souterrain, elle voit, en contrebas le village des gens méchants, sales et paresseux.



Elle regarde attentivement pour repérer ses grands-parents. Ils sont bien là, en train de laver des chaussettes sales et puantes. Le papillon rose de Lila se pose sur l'une des chaussettes que la grand-mère vient de laver. Le grand-père l'aperçoit et chuchote à l'oreille de la grand-mère : « Regarde ! Le papillon rose de Lila. Elle ne doit pas être bien loin. »

Dans le village c'est maintenant l'heure d'aller manger. Sauf pour les esclaves !

Chacun rentre chez soi.

Le papillon indique alors le chemin du passage secret. Tous les esclaves le suivent sans faire un seul bruit. Ils rejoignent Lila et la suivent dans le passage secret. Une fois que tout monde est sorti, Lila referme la porte à double tour et cache la clé.



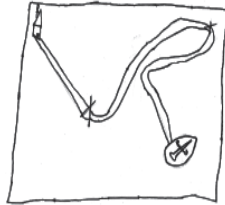
Tout le monde la remercie et rentre chez soi. Lila est heureuse mais elle a perdu son vélo. Elle ne voit pas son grand-père. Tout d'un coup elle voit son grand-père sortir de la forêt avec son vélo.

Laly, Flora, Maélist, Mathieu et Louis

Angelo et l'armure dorée



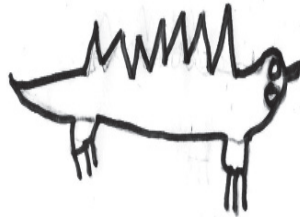
Angelo Ritaro, un petit garçon de neuf ans et demi désire devenir chevalier. Un jour, alors qu'il s'ennuit, une fée apparaît et lui dit : « Voilà une carte qui t'aidera à trouver l'épée qui te permettra de devenir chevalier. »



Le petit garçon suit la carte. Il s'arrête car il a vu une croix sur la carte. Pendant qu'il se demande ce que signifie cette croix, un crocodile le renverse et lui chipe la carte.

« Rends-moi la carte !

– Non ! Elle est à moi maintenant ! » répond le crocodile.



C'est alors que la fée apparaît. Elle jette de la poussière de fée dans l'œil du crocodile qui disparaît aussitôt.

Angelo reprend la carte et la fée lui dit : « Attention ! C'est la dernière fois que je pouvais t'aider ! »

Il reprend sa route.

Quelques heures plus tard, il arrive à nouveau devant une croix. Il se prépare à se cacher dans les arbres. Tout d'un coup un bruit le fait sursauter.

Il saute pour attraper une branche, puis saute de branches en branches pour se cacher dans le feuillage. Mais là, un oiseau lui arrache la carte des mains avec son bec puis s'envole jusqu'à son nid situé en haut de l'arbre voisin.



Sort alors du buisson un chien suivi d'un chasseur. Le chasseur voit l'oiseau et le tue. L'oiseau tombe laissant la carte dans le nid. Le chasseur emporte l'oiseau puis rentre chez lui content de sa chasse.

Angelo descend de l'arbre puis va chercher la carte.

Il repart en suivant l'itinéraire qui lui indique dans un cercle l'épée mais ne sait pas comment y arriver.

Une biche s'approche du jeune garçon. D'un signe de la tête elle lui fait comprendre de monter sur son dos. Elle le conduit jusqu'au passage qui amène à l'épée. Au bout du passage ils arrivent dans une clairière au milieu de laquelle l'épée est retenue prisonnière d'un rocher. Angelo descend du dos de la biche et court vers l'épée. Il essaye de l'arracher mais n'y arrive pas. La biche s'approche et d'une puissante ruade fend le rocher en deux. Angelo récupère l'épée et se retrouve soudain transformé

en chevalier en armure dorée.



Nehus, Axelle, Loïs, Léo et Julian

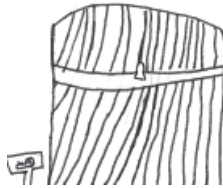
François et le méchant roi



François habitait avec sa petite famille dans une forêt. Un jour, le roi demanda à ses parents de venir habiter à côté du château mais ils refusèrent.

Le roi décida alors de les mettre au cachot.

François était très malin et très intelligent. Alors il alla se cacher dans la maison mais le roi le vit. Il ordonna alors aux gardes de l'attraper. François descendit rapidement dans la cave et s'enferma dans un vieux coffre poussiéreux.



Les gardes entrèrent dans la maison et virent que la porte de la cave était ouverte. Munis d'une torche, ils descendirent dans la cave et commencèrent à fouiller les moindres recoins. C'est alors qu'ils aperçurent le coffre. Ils l'ouvrirent. Rien à l'intérieur. Au bout de quelques heures, ils abandonnèrent leur recherche. Ils trouvèrent le roi et l'informèrent qu'ils ne l'avaient pas retrouvé. Le

roi en colère leur donna deux heures pour le retrouver.

François avait ouvert la trappe qui se trouvait au fond du coffre et par un passage souterrain avait pu sortir derrière la maison. Il vit ses parents entre deux gardes partir avec le roi. Les deux autres gardes revinrent pour fouiller la maison.



François fit discrètement le tour de la maison et les enferma à double tour. Il disposa de la paille sous les fenêtres et la porte, y mit le feu puis partit sur les traces de ses parents.

Arrivés devant le château le roi dit aux gardes : « Amenez-les dans le cachot derrière le château », puis il entra. François avait tout entendu. Il suivit les gardes et ses parents, à pas de loup. Ils arrivèrent au cachot. François se cacha dans un buisson et observa les gardes. L'un d'entre eux tira vers lui une pierre du mur et attrapa une clé. L'autre garde poussa les parents dans le cachot. La porte était maintenant fermée et le garde remit la clé dans le mur et replaça la pierre. Les gardes rejoignirent le roi dans le château.

François sortit de sa cachette, retira la pierre, attrapa la clé et délivra ses parents.

Ils s'enfuirent très loin du château, dans un endroit que le roi ne connaissait pas et reconstruisirent une maison plus solide et plus grande sans oublier le passage souterrain.



Dorian, Théo, Shana, Amandine et Kyllian

École de Saint-Plancard - Cycle 3



Notre passeur : Henri Meunier

Les 3 mondes merveilleux



Les personnages :

Mélinda ; sa maman ; la maîtresse ; des élèves ; un narrateur ; des marionnettistes ; des marionnettes ; un monstre à deux têtes ; un magicien ; quatre Gnominus ; Snake ; des lianes ; l'arbre vénérable ; des arbres ; l'arbre à huit branches.

ACTE I

Mélinda est chez elle, à son bureau en train de faire ses devoirs.

MÉLINDA : Ah misère, je ne me souviens plus ce qu'elle a dit la maîtresse. Je ne me rappelle pas... 64... 116... euh non, euh... 92... Et zut ! Ça m'énerve ! J'y arrive pas, je laisse tomber. Passons au devoir suivant !

Elle prend l'agenda.

MÉLINDA : Voyons voir. Oh non, il me reste la poésie et les tables de multiplication ! J'ai horreur de ça : 2 X 1, 2 ; 2 X 2...

Elle se met à gribouiller sur la table. Soudain un grand bruit la fait sursauter.

MÉLINDA : Euh, 2 X 2, 4 ; 2 X 3...

Elle voit une mouche, elle la suit du regard. Sa maman arrive et lui demande :

LA MAMAN : Tu as fini tes devoirs ?

MÉLINDA : Non, il m'en reste un.

LA MAMAN : Je vais commencer à préparer ton plat préféré : des lasagnes au saumon. Dans une demi-heure, ce sera prêt.

Mélinda regarde sa montre, range ses tables de multiplication et prend sa poésie. Elle lit.

MÉLINDA : Les hiboux, (*elle répète*), les kangourous...

Elle regarde sa fiche.

MÉLINDA : Oh mince, nom d'un p'tit bonhomme, ce n'est pas ça !

Elle lit :

MÉLINDA : Ce sont les mères des hiboux (*elle répète*). Ce sont les pères des... euh... caribous. Oh là là, je n'y arriverai jamais ! Quelle excuse je vais pouvoir inventer auprès de la maîtresse... Mon chat a déchiré ma fiche?... mouais, c'est pas mal. (*Elle déchire sa feuille.*) Ça y est maman, j'ai fini. On peut passer à table !

ACTE II

Changement de décor, on est dans la classe.

MELINDA : Crotte, j'ai chaud, j'ai une grosse boule dans le ventre, j'ai mal dormi. Si la maîtresse s'aperçoit que je n'ai rien appris, je vais perdre mon dernier point sur mon permis de bonne conduite. Elle va m'envoyer encore une fois chez le maître et mes parents vont être convoqués !

La maîtresse interroge quatre élèves. Ensemble ils disent le titre :

TOUS LES ÉLÈVES : Les hiboux

ÉLÈVE 1 : Ce sont les mères des hiboux

ÉLÈVE 2 : Qui désiraient chercher les poux

ÉLÈVE 3 : De leurs enfants, leurs petits choux,

ÉLÈVE 4 : En les tenant sur leurs genoux.

ÉLÈVE 1 : Leurs yeux d'or valent des bijoux

ÉLÈVE 2 : Leur bec est dur comme des cailloux

ÉLÈVE 3 : Ils sont doux comme des joujoux,

ÉLÈVE 4 : Mais aux hiboux, point de genoux !

ÉLÈVE 1 : Votre histoire se passait où ?

ÉLÈVE 2 : Chez les Zoulous ? Les Andalous ?

ÉLÈVE 3 : Ou dans la cabane bambou ?

ÉLÈVE 4 : À Moscou ? Ou à Tombouctou ?

ÉLÈVE 1 : En Anjou ou dans le Poitou ?

ÉLÈVE 2 : Au Pérou ou chez les Mandchous ?

ENSEMBLE : Hou ! Hou ! Pas du tout, c'était chez les fous.

ÉLÈVE 3 ET ÉLÈVE 4 : Robert Desnos.

LE NARRATEUR AU PUBLIC : Je crois qu'on peut applaudir !

La maîtresse interroge quatre autres élèves dont Mélinda (en deuxième).

ENSEMBLE : Les hiboux.

ÉLÈVE 1 : Ce sont les mères des hiboux,

MÉLINDA : Euh... *(elle fait semblant de tousser).*

Un élève lui souffle : Qui désiraient chercher les poux,

MÉLINDA : Qui désiraient enfoncer des clous...

Tous les enfants rient.

ÉLÈVE 3 : De leurs enfants, leurs petits choux,

ÉLÈVE 4 : En les tenant sur leurs genoux.

ÉLÈVE 1 : Votre histoire se passait où ?

MÉLINDA : Euh... (*Elle éternue.*)

LA MAÎTRESSE : Mélinda ! Tu as appris ta poésie ?

MÉLINDA (*en montrant son texte et en pleurnichant*) : J'ai pas pu l'apprendre, mon chat l'a déchirée !

La maîtresse examine la feuille.

LA MAÎTRESSE : Tu es sûre que ce n'est pas toi qui l'as déchirée pour ne pas l'apprendre ?

MÉLINDA : Non, non !

LA MAÎTRESSE : Je ne te crois pas, ce n'est pas la première fois que tu me mens. Montre-moi ton permis de bonne conduite. Ah ! Je vois que tu as perdu tous tes points ? Je dois donc convoquer tes parents. Donne-moi ton agenda !

Elle écrit sur l'agenda.

Tu le feras signer par tes parents. Et maintenant passons au défi calcul mental !

Le narrateur a une télécommande dans la main. Il appuie sur un bouton : les acteurs font les statues (pause). Il en profite pour donner des explications sur les maisons.

LE NARRATEUR : Vous connaissez Harry Potter ? Il y a quatre maisons : les Serpentards, les Serdaigles, les Griffondors, les Poufsouffles. Dans notre classe, il y a les Smyleys...

LES SMYLEYS *se regroupent et lancent leur slogan* : Les Smyleys vont vous massacrer !

LE NARRATEUR : Les Lynx...

LES LYNX *se regroupent et lancent leur slogan* : Les Lynx vont tout casser !

LE NARRATEUR : Les Élastoques...

LES ÉLASTOQUES AVEC MÉLINDA *se regroupent et lancent leur slogan* : Les Élastoques sont imbattables !

LE NARRATEUR : Et... les Lions de mer !

LES LIONS DE MER *se regroupent et lancent leur slogan :*
Les Lions de mer vont vous dévorer !

LE NARRATEUR : Lorsque les élèves ont un 20 en défi conjugaison, dictée, problème de logique, lecture, calcul mental, ils font gagner un point à leur maison. À la fin d'une période, la maison qui a gagné le plus de points gagne une coupe (*il la montre*) et chaque participant, un diplôme.

Il appuie sur la télécommande. La maîtresse distribue le travail, les enfants remplissent leur fiche. Ils se corrigent en échangeant les feuilles. La maîtresse relève les notes. Tous ont entre 15 et 20 sauf Mélinda qui a 0.

Dispute entre les élèves des Élastoques et Mélinda :

LES ÉLÈVES DES ÉLASTOQUES : Oh, tu fais rien pour nous faire gagner ! Tu n'apprends jamais tes leçons ! Y'en a marre ! On veut plus de toi...

MÉLINDA : Mais je vous jure que j'essaie. J'arrive pas à me rappeler, à mémoriser !

LES ÉLÈVES DES ÉLASTOQUES : Mon œil ! Tu n'essaies même pas. Tu as toujours des excuses !

MÉLINDA : Mais mais...

LA MAÎTRESSE : Non, y'a pas de mais ! Va chez le maître !

ACTE III

Elle traverse le couloir et se retrouve dans un autre monde : celui des Gnomes.

Elle voit des marionnettistes actionner des marionnettes qui sont en réalité des gnomes ; seul un monstre à deux têtes et un magicien ne sont pas reliés à un marionnettiste.

MÉLINDA : Mais dans quel monde je suis tombée ?

Les gnomes les uns après les autres se moquent du monstre.

LES MARIONNETTES : Oh ! Mais tu as deux têtes !

LE MONSTRE À DEUX TÊTES : Oui, mais c'est pour mieux réfléchir, petit gnome !

LES MARIONNETTES : Tu as quatre yeux.

LE MONSTRE À DEUX TÊTES : Oui, mais c'est pour mieux te voir, petit gnome !

LES MARIONNETTES : Tu as quatre oreilles !

LE MONSTRE À DEUX TÊTES : Oui, mais c'est pour mieux t'entendre, petit gnome !

LES MARIONNETTES : Tu as deux nez !

LE MONSTRE À DEUX TÊTES : Oui, mais c'est pour mieux sentir toutes les odeurs de la forêt, petit gnome !

LES MARIONNETTES : Tu as deux bouches !

LE MONSTRE À DEUX TÊTES : Oui, mais c'est pour manger davantage, petit gnome !

LES MARIONNETTES : Mais tu n'as pas de fils, que tu es laid !

LE MONSTRE À DEUX TÊTES : Oui, mais je suis libre, moi !

Mélinda est surprise par tant d'assurance. Elle demande au monstre :

MÉLINDA : Comment tu fais pour avoir réponse à tout ?

LE MONSTRE À DEUX TÊTES : Parce que j'ai confiance en moi. Ma différence m'apporte finalement beaucoup d'avantages. Veux-tu que je t'apprenne comment faire ?

MÉLINDA : Oh oui, s'il te plaît !

LE MONSTRE À DEUX TÊTES : Va voir mon ami Abracadabrus le magicien. Tu le reconnaîtras car lui aussi est libre.

MÉLINDA : Bonjour Abracadabrus. Le monstre à deux

têtes m'a dit que tu pourrais m'aider à apprendre à avoir confiance en moi. Que dois-je faire ?

ABRACADABRUS : Un lac, tu devras traverser
Sur les pierres, tu pourras sauter
Ta peur, tu devras surmonter
Aux gardiens, tu devras parler
Boire l'eau magique, tu devras
Transformée, tu seras
Confiance en toi, tu auras
Dans un autre monde, tu vivras.

MÉLINDA : Mais je ne vais jamais m'en rappeler Pourriez-vous m'accompagner ?

ABRACADABRUS : Je veux bien t'accompagner mais devant je resterai.

Le magicien passe en premier, Mélinda le suit. Ils arrivent au lac. Le magicien saute sur des pierres qui sont dans l'eau. Mélinda hésite puis le suit. Ils arrivent devant le puits de la sagesse entouré de quatre gardiens, les Gnominus. Le magicien disparaît.

GNOMINUS 1 : Tu dois répondre d'abord à cette petite charade :

GNOMINUS 2 : Mon premier est entre la tête et le torse

Gnominus 3 : Mon second est un synonyme de la colère

GNOMINUS 4 : Mon tout est ce qui te permettra d'avoir confiance en toi.

Le narrateur appuie sur la télécommande (sur pause), tous les acteurs se figent. Il s'adresse au public :

LE NARRATEUR : Vous avez trouvé ? Alors laissez-la chercher !

Le narrateur remet sur play et Mélinda demande au gnome :

MÉLINDA : Vous pouvez répéter plus lentement. Je n'ai pas beaucoup de mémoire !

GNOMINUS 1 : Mon premier est entre la tête et le torse.

MÉLINDA : Euh... entre la tête et le torse... le cou ?

GNOMINUS 2 : Mon second est un synonyme de la colère.

MÉLINDA : L'énervement... cou-éner... non, ça ne va pas... fureur... cou-fureur... non... rogne... cou-rogne... rage... COURAGE !

Un des Gnominus remplit un verre d'eau miraculeuse puisée dans le puits, le passe à un deuxième qui rajoute une pincée de perlimpinpin. Il le passe ensuite au troisième qui y met un autre ingrédient et le passe enfin au quatrième qui saupoudre le verre, le tend à Mélinda en lui disant :

GNOMINUS 4 : Souffle sur cette potion et bois !

Les quatre Gnominus créent alors une porte.

ACTE IV

Mélinda franchit la porte et se retrouve dans la classe au moment où la maîtresse interroge les quatre élèves pour réciter la poésie.

MÉLINDA : Je sais que je n'ai appris ni ma poésie, ni mes tables de multiplication. J'ai mal au ventre, j'ai un nœud à la gorge, j'ai du mal à le dire tout de suite à la maîtresse, je sens que je tremble, j'ai peur, je sens que je vais bégayer.

Le narrateur intervient et met en accéléré tout ce qui a été raconté au début de la pièce qui se passait en classe jusqu'à ce qu'elle traverse à nouveau le couloir et...

ACTE V

... se retrouve dans le monde de Serpenliane.

MÉLINDA : Allons bon ! Ça recommence !

LE SERPENT : Salut Duchesse ! Je suis Snake, le serpent solitaire qui s'occupe de surveiller une précieuse pierre toute spéciale. Tu devras traverser ces soixante-six lianes qui t'empêcheront de me subtiliser mon trésor sacré. Par ce sacrilège, tu vas poursuivre l'apprentissage de la confiance en soi et t'efforcer d'intensifier tes efforts.

Mélinda horrifiée essaie de s'enfuir mais une liane l'attrape par le pied.

LE SERPENT : On ne s'enfuit pas comme ça devant Snake et ses sujets coriaces.

MÉLINDA : Vos sujets cinglés vont m'étrangler, me broyer, me déchiqueter...

SNAKE : Si c'était sans soucis, ça se saurait. Allons Duchesse, essaie.

Elle s'engage à travers les lianes, se débat et enfin arrive à attraper le bijou puis s'extraie des lianes.

LE SERPENT : Félicitations, tu as réussi !

Les lianes lui font une haie d'honneur pour traverser le couloir et...

ACTE VI

... elle se retrouve en classe au moment où la maîtresse interroge les quatre élèves pour réciter la poésie.

Mélinda va voir la maîtresse et lui dit :

MÉLINDA : Je n'ai pas appris ma poésie, ni ma table de multiplication.

LA MAÎTRESSE : Va chez le maître et dépêche-toi de les

apprendre !

ACTE VII

Elle traverse le couloir et tombe dans le monde des arbres.

MÉLINDA : J'en étais sûre, ça recommence !

L'ARBRE VÉNÉRABLE : Bonjour petite. Nous t'attendions !

Mélinda regarde autour d'elle.

MÉLINDA : Je dois rêver !

UN ARBRE APRÈS L'AUTRE : N'aie pas peur

Tu ne rêves pas

On va t'aider

MÉLINDA : Ah ça, je m'en doute !

LES ARBRES LES UNS APRÈS LES AUTRES : On te propose un jeu. Voici onze objets : un gland, une feuille de chêne, une pierre, de la mousse, une pigne de pin, une écorce, de la fougère, du houx, une noix, une plume, une branche de sapin. Regarde-les bien car je vais les cacher. Puis tu auras une minute pour tous les énumérer... Tu es prête ? Tu as bien regardé ?

MÉLINDA : Non ! attendez encore un peu...

Les arbres recouvrent les objets.

LES ARBRES : De quoi tu te rappelles ?

MÉLINDA : Un gland... la feuille de chêne... du houx... une écorce... heu...

LE NARRATEUR AU PUBLIC : Soyez sympa, aidez-la !

L'ARBRE VÉNÉRABLE : Vu que tu as presque tout trouvé mais que ce n'est pas suffisant, nous allons te proposer un autre jeu : regarde cette carte. Tu dois mémoriser le chemin pour aller à l'arbre à huit branches qui te lancera un autre défi.

Elle s'élance, elle hésite, elle se trompe trois fois. Finalement elle arrive devant l'arbre.

L'ARBRE À HUIT BRANCHES : Bravo ! Voici mon défi : je vais bouger mes branches. Tu devras les remettre en place. Si tu y arrives, une clochette sonnera (*bruit*). Si tu te trompes, tu entendras le son d'un tambour.

C'est ce qu'il fait. Mélinda les remet en place sans se tromper. On entend chaque fois la clochette.

L'ARBRE À HUIT BRANCHES : Super, félicitations ! Tu as résolu ton problème de mémoire.

L'arbre s'ouvre, Mélinda le traverse et...

ACTE VIII (ÉPILOGUE)

... se retrouve à nouveau dans la classe.

LE NARRATEUR : Mélinda écouta attentivement la poésie récitée par le premier groupe puis, lorsque ce fut son tour, elle ne se trompa point.

Pendant la récréation, elle se dépêcha d'apprendre sa table de multiplication et, grâce à elle, le groupe des Élastoques gagna des points. Tous ses camarades la félicitèrent.

Elle se retourne et voit : le monstre à deux têtes, le magicien, Snake, l'arbre à huit branches. Tous lui faisant un clin d'œil, tendant les pouces vers le haut en signe de félicitation.

*CE2 : Lucie, Nathan, Camille, Hugo, Maïlys,
Cédric, Yannis, Léa.*

CM1 : Gabin, Tya, Ambre, Fanny, Léna, Wendy.

CM2 : Thomas, Lilia, Amélie, Luna, Soham, Sabrina.



Gilles Abier



De passage



Nos pas, sans laisser de traces
Être fou et un peu sage
Touché/Cassé
Sentir/Salir
L'éclat d'une libellule – une illusion d'ailes
Du blé qui danse... et s'y coucher
Le cliquetis de la pluie : la langue offerte
Ton rire (au creux de mon ventre)
À celui qui demeure
À celle qui s'annonce
Sur la ligne du temps, on ne fait que passer
Simple passager

Mise en pages : Silvie Piacenza